

Sprawozdanie

z działalności Biblioteki Raczyńskich w 2017 r.

Biblioteka Raczyńskich zapewnia obsługę biblioteczną mieszkańcom Poznania, służy zaspokajaniu potrzeb czytelniczych i informacyjnych, upowszechnianiu wiedzy i osiągnięć kultury. Z jej usług mogą korzystać także czytelnicy zamieszkali poza Poznaniem, zgodnie z obowiązującymi w bibliotece regulaminami. Biblioteka Raczyńskich ma charakter biblioteki publicznej oraz biblioteki naukowej. Dziś w zbiorach biblioteki znajduje się ponad 1 900 000 woluminów (w tym również audiobooki, filmy, płyty z muzyką), są to zarówno pozycje z klasyki, jak i stale uzupełniane nowości z zakresu literatury pięknej, popularno-naukowej i naukowej.

Do zadań biblioteki należy też promocja i upowszechnianie czytelnictwa przez organizację wydarzeń kulturalnych: wieczorów autorskich, promocji książek, wystaw i spotkań popularno-naukowych (wykłady, prelekcje). Biblioteka Raczyńskich w szczególności sposób traktuje czytelnika dziecięcego, prowadząc lekcje biblioteczne i tematyczne dla przedszkolaków i uczniów, akcje zima i lato z książką, zajęcia popołudniowe, oraz organizując specjalne spotkania dla seniorów (wykłady, kursy komputerowe, kursy fotograficzne, warsztaty).

W 2017 r. Biblioteka Raczyńskich swoją działalność prowadziła w 45 placówkach: Biblioteka Główna, oraz 39 filii bibliotecznych, Muzeum Literackie H. Sienkiewicza, Pracownia-Muzeum J. I. Kraszewskiego oraz Ośrodek Dokumentacji Wielkopolskiego Środowiska Literackiego, Mieszkanie-Pracownia K. Iłakowiczówny, Oddział Biblioteki Raczyńskich w Sapowicach.

Wśród najważniejszych osiągnięć Biblioteki Raczyńskich ubiegłego roku należy wymienić:

- uzyskanie dofinansowania z UE na realizację projektu „Modernizacja budynku Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu oraz konserwacja i digitalizacja cennych zasobów bibliotecznych”;
- uruchomienie w nowym lokalu filii 55 (wyprowadzonej z piwnicy bloku);
- przeprowadzenie III Festiwalu słowa w piosence FRAZY, którego efektem jest wydanie płyty „Iłła”;
- pozyskanie środków sponsorskich (PKO BP) na konserwację zbiorów specjalnych;
- wzrost czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży (jako efekt realizowanego przez Bibliotekę cyklu CZYTATY).

1. Gromadzenie zbiorów

W 2017 r. zbiory Biblioteki wzbogaciły się o 74 885 jednostek. W analogicznym okresie roku ubiegłego było to 77 013 jednostek. W 2017 r. między innymi zakupiono 49 699 książek (w tym zbiory specjalne), a także 1 137 czasopism i wydawnictw ciągłych. W darze Biblioteka otrzymała 15 315 książek (w tym zbiory specjalne) i 1 178 czasopism i wydawnictw ciągłych. Pochodzące z darów dżs (dokumenty życia społecznego) zasiliły biblioteczne zbiory w liczbie 4 166.

Łączna wartość wpływów w 2017 r. wyniosła 1 740 550,43 zł, w tym z zakupu (książki i czasopisma inwentaryzowane) – 1 260 805,90 zł.

Przeciętna wartość jednej zakupionej jednostki wynosiła 24,04 zł. (z pominięciem zakupu antykwarycznego 23,47zł. w ub. roku – 23,41 zł).

Stan zbiorów ogółem wynosi 1 908 588 jednostek, (na koniec 2016 r. 1 875 137 jednostek). W 2017 r. ubytkowano 41 434 jednostek.

W 2017 roku Biblioteka dysponowała niższymi środkami finansowymi na zakup zbiorów, niż w 2016 roku.

- W ramach dotacji Miasta Poznania przeznaczony był na ten cel budżet w wysokości 1 073 030,77 zł (o 213 247,76 zł niższy w stosunku do 2016 roku),

- Dotacja Samorządów Pomocniczych na zakup książek dla Filii: F2dz, F3, F4, F6, F11, F14, F14dz, F17, F17dz, F20, F22, F23dz, F32dz, F38, F38dz, F48dz, F53dz, FW, FN, FNdz w łącznej kwocie 30 892,00 zł była wyższa niż w 2016 roku (12 500 zł),

- W ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa, uchwalonym przez Radę Ministrów na lata 2016-2020, Biblioteka otrzymała celową dotację na zakup nowości wydawniczych, w wysokości 91 000,00 zł (o 22 775,00 zł mniej, niż w 2016 roku).

Łączny budżet na uzupełnienie zbiorów w 2017 roku wyniósł **1 194 922,77 zł**, za który zakupiono łącznie 49 699 jednostki. Przyjęty budżet na zakup czasopism i wydawnictw ciągłych na 2017 rok wynosił 176 000,00 zł.

Czytelnicy ofiarowali Bibliotece 7 813 wol. oraz 1 139 nowości książkowych o łącznej wartości 170 049,03 zł (w roku poprzednim – 7 049 wol. oraz 1 720 nowości książkowych o łącznej wartości 180 149,72 zł). Oficyny wydawnicze przysłały na konkursy literackie organizowane w Bibliotece 38 wol. swoich publikacji o wartości 1 500,25 zł (rok wcześniej 76 wol. wartości 3 008,40 zł).

Książki nadal kupowano głównie w hurtowniach i wydawnictwach (uzyskując rabat w wysokości od 35% do 50,5%) oraz – w wyjątkowych przypadkach – w księgarniach, antykwariatach i od osób prywatnych.

Wartość wprowadzonych na stałe do zbiorów czasopism (w wersji drukowanej 2 362 wol. wartości 98 241,97 zł, mikrofilmów i elektronicznych 64 jedn. wartości 1 212,00 zł) wyniosła 98 241,97 zł. Na zakup czasopism bieżących (prenumerata 654 tytuły w 1 449 egzemplarzach) przeznaczono w 2017 r. 138 114,02 zł (w poprzednim roku 145 915,10 zł), na zakup antykwaryczny – 14 981,30 zł (w poprzednim roku 15 407,10 zł), na zakup archiwów dzienników

4 136,00 zł (w poprzednim roku 8 267,04 zł), na zakup biblioteki taśmowej i plików PDF zawierających zasób bieżący dzienników (Rzeczpospolita, Gazeta Wyborcza, Głos Wielkopolski) 6 725,00 zł (w poprzednim roku 12 511,00 zł).

Dostosowując ofertę Biblioteki do zmieniających się potrzeb użytkowników i w związku z komputeryzacją placówek, starano się zapewnić czytelnikom dostęp do możliwie najlepszego pod względem ilościowym i jakościowym zasobu. Wydatkowano na zakup zbiorów multimedialnych w 2017 r. – 227 432,64. Zakupiono 4731 tytułów filmowych na DVD do dwudziestu pięciu obecnie istniejących Filmotek za kwotę 140 860,57 zł. Zbiory multimedialne, obok filmów, uzupełniane są również o nagrania muzyczne na CD i DVD (zakupiono 1 060 jedn. za kwotę 39 568,51 zł) oraz audiobooki na CD i MP3 – 2 357 jedn. za kwotę 46 957,41 zł (w tym słuchowiska na CD – 54 jednostki za 1 131,33 zł) oraz 4 gry edukacyjne z kwotą 46,15 zł.

Łącznie zbiory Biblioteki wzbogaciły się o 11 294 jedn. multimedialnych, z zakupu 8 152 jedn. (wartości 227 432,64 zł) i z 3 146 jedn. darów (wartości 95 440,47 zł).

W Dziale Zbiorów Specjalnych warto odnotować ciekawsze nabytki:

Rękopisy:

- materiały ze spuścizny bibliotekarza i regionalisty wielkopolskiego Seweryna Drozdowskiego (1934-1993),
- kroniki harcerskie („Kronika ZHP Hufiec Poznań-Wilda” z lat 1956-1975; „Kronika 19 Poznańskiej Drużyny Harcerzy” z lat 1956-1962),
- telegramy kościuszkowskie XIX-XX w.,
- rękopiśmienna księga – kronika cechu młynarskiego miasta Poznania, 1751-1896,
- materiały rodziny Simonów (XIX w.),
- prace dzieci z konkursów czytelniczych „Książka twój przyjaciel”, Wielkopolska, lata 50. XX w.,
- maszynopisy sztuk teatralnych wystawianych w Teatrze im. W. Bogusławskiego w Kaliszu.

Stare druki:

- F. Radzewski, *Kwestye Polityczne Obojętne, Statum: Rzeczypospolitey Polskiej, prerogatywy Urzedow w niey...*, Poznań: W Drukarni Akademickiej, 1743,
- Sz. A. Tissot, L. Perzyna, *Porządek życia w czerstwości zdrowia w długie prowadzący lata przez Ludwika Perzynę... Ze wszystkich dzieł P. Tyssota w iedno zebrany, a teraz przy trzecim wydaniu, przeyrzany, poprawiony y powiększony*, Łowicz: W Drukarni J.O.X. Prymasa Arcy-Biskupa Gnieźnieńskiego b.r. [1796],
- S. J. K. Czochron, *Kalendarz Polski w którym Święta Roczne i Biegi Niebieskie, Czas siania, szczepienia, krwie puszczania, lekarstw zażywania, wschod y zachod Słońca, przybycie y ubycie dnia i & zwyczajnym porządkom opisane. Na Rok Pański 1775...*, Kraków: W Drukarni Akademickiej, 1775.

Kartografia:

- plan miasta Jelenia Góra (wyd. sierpień 1945 r.)

Fotografie i grafika:

- „Poznań na przełomie XX i XXI wieku w fotografii Tadeusza Bonieckiego”, uzupełnienie kolekcji o zdjęcia z 2016 r. (840 fot.),
- albumy fotograficzne i zdjęcia różne (m.in. lata 30-50. XX w., w tym liczne związane z Poznaniem i Polską),
- drzeworyty Franciszka Burkiewicza – Teatr Polski i Opera w Poznaniu.

2. Opracowanie zbiorów

Opracowywanie zbiorów jest jednym z trzech najważniejszych zadań statutowych Biblioteki (gromadzenie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów) i w obrębie tego zadania w 2017 r. w systemie bibliotecznym Horizon opracowano 22 866 rekordy opisu bibliograficznego. W ogólnej liczbie opracowanych rekordów znajduje się 110 rekordów czasopism i 3 722 rekordów multimedialnych.

2.1. Rekordy najistotniejszych pozycji w kolekcji Biblioteki Głównej w sprawozdaniu bibliotekarza systemowego przedstawiają się następująco:

czasopisma – 2 379 (ogółem 65 422), KP – 12 363 (ogółem 202 742), CW 8 079 (ogółem 123 799), Archiwum Dziecięce – 4 125 (ogółem 32 828). Łącznie – 27 456 (w tym retrokonwersja – Biblioteka Główna 1 728).

Rekordy pozycji dla filii bibliotecznych to łącznie – 67 273 (w tym retrokonwersja 18 363).

Ogółem w systemie Horizon, który umożliwia czytelnikom korzystanie z katalogu on-line znajduje się 1 234 741 rekordów pozycji (w 2016 r. – 1 061 711).

2.2. W Dziale Opracowania utworzono rekordy opisu bibliograficznego:

- dla kolekcji druków zwartych 12 123,
 - dla kolekcji literatury dla dzieci i młodzieży 4 369,
 - dla kolekcji multimedialnych 3 403,
 - dla kolekcji druków starych i retrokonwersja KP 2 534,
 - dla kolekcji czasopism i druków ciągłych 110 ,
- Łącznie: 21 958

2.3. Zmodyfikowano i zweryfikowano rekordy opisu bibliograficznego:

- dla kolekcji druków zwartych 7 637
 - dla kolekcji literatury dla dzieci i młodzieży 2 497
 - dla kolekcji multimedialnych 2 056
 - dla kolekcji druków starych i retrokonwersja KP 1 342
- Łącznie: 13 532

2.4. Dla kolekcji czasopism i druków ciągłych wykonano i podwiązano 2 379 rekordów pozycji.

Dla filii jeszcze nieskomputeryzowanych wydrukowano 1 168 kart katalogowych.

Przeprowadzono meliorację katalogów usuwając 5 294 karty katalogowe z katalogu alfabetycznego i centralnego. Modyfikacjom i poprawkom poddano 13 280 rekordów.

Sprawdzano w Horizonie i w katalogu centralnym pozycje do ewentualnego nabycia

2.4. Z opracowaniem zbiorów wiąże się ściśle kwestia tzw. deskryptorów (DBN). W związku ze zmianami wprowadzonymi przez Bibliotekę Narodową zasad opracowywania zbiorów (wprowadzenie nowego narzędzia opracowania rzeczowego dokumentów tzw. Deskryptorów Biblioteki Narodowej DBN), powołano Zespół ds. Deskryptorów Biblioteki Raczyńskich.

W kolejnych posiedzeniach Zespołu ds. Rozwoju Deskryptorów BN, które mają miejsce w Bibliotece Narodowej systematycznie uczestniczy reprezentująca Bibliotekę p. Lidia Parafianowicz. W organizowanych przez Bibliotekę Narodową otwartych spotkaniach poświęconych deskryptorom udział brali także pracownicy Biblioteki Raczyńskich (Dział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów).

3. Udostępnianie zbiorów

W ocenie realizacji zadania statutowego jakim jest udostępnianie zbiorów istotne są trzy wartości: liczba czytelników zarejestrowanych, liczba odwiedzin i liczba wypożyczeń. W 2017 r. wartości te kształtują się następująco:

3.1. Liczba czytelników zarejestrowanych:

Biblioteka Główna	
Wypożyczalnia	– 15 795
Filie biblioteczne	– 62 522
w tym: dla dorosłych	– 41 660
dla dzieci	– 20 862
Razem	– 78 317

3.2. Liczba odwiedzin:

Biblioteka Główna	– 171 197
Filie	– 582 836
Razem	– 754 033

3.3. Udostępnienia:

Biblioteka Główna	– 350 021* wol.
Filie biblioteczne	– 1 643 916 wol.
w tym: na zewnątrz	– 1 480 669 wol.
na miejscu	– 163 247 wol.
Razem	– 1 993 937 wol.

* Liczba wypożyczeń na miejscu w Bibliotece Głównej jest zaniżona – faktyczna liczba udostępnionych na miejscu książek nie jest możliwa do ustalenia ze względu na to, że stoją one na regałach z wolnym dostępem i czytelnicy swobodnie z tych zbiorów korzystają.

3.4. Udostępnianie zbiorów Biblioteki Raczyńskich umieszczonych w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej w 2017 roku – to ok. 26 tys. wyświetleń (dzs, XIX-wieczne wydania utworów J. I. Kraszewskiego w kolekcji „Kraszewsciana” oraz inne publikacje ze zbiorów BR). Warto dodać, że łącznie od 2004 r. miało miejsce prawie 300 tys. wyświetleń.

Biblioteka Raczyńskich uczestniczy w tworzeniu zasobów Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej. Za pomocą sprzętu własnego, jak i użyczonego przez Poznańską Fundację Bibliotek Naukowych, część zbiorów jest digitalizowana (wydawnictwa przedwojenne i czasopisma wydane poza obiegiem cenzury, wydawnictwa własne Biblioteki Raczyńskich), opracowywana i umieszczana w WBC. W 2017 wykonano dla WBC ze zbiorów Biblioteki (bez projektu *Cyfrowy Józef Ignacy Kraszewski*) 2723 skanów, opracowano opisy oraz metadane i zamieszczono 25 publikacji na platformie (J. Noskowiak, A. Baszko). Umieszczano w WBC wersje cyfrowe zbiorów specjalnych – m.in. stare druki, rękopisy teatralne (XIX w.), druki XIX w. z tzw. dawnego zasobu BR oraz rękopisy po konserwacji (Rkp. 2717, 2729). W Horizonie uzupełniano opisy do publikacji dostępnych w wersji elektronicznej (A. Baszko).

3.5. Pracownia-Muzeum przygotowała wniosek do MKiDN (złożony w 2016 r.) o dofinansowanie zadania „Cyfrowy Józef Ignacy Kraszewski – digitalizacja książek, rękopisów i opracowań dotyczących pisarza” w ramach projektu „Kultura cyfrowa 2016”. W wyniku I naboru wniosków Biblioteka Raczyńskich otrzymała najwyższą punktację spośród 111 podmiotów ubiegających się o dofinansowanie. Realizację zadania wykonywał zespół pracowników Działu zbiorów Specjalnych od września 2016 r. do 30 listopada 2017 r. Do cyfryzacji przeznaczono przede wszystkim kolekcję wydań książek autora *Starej baśni*, jak i opracowań dotyczących jego życia i twórczości znajdujących się w Pracowni-Muzeum J. I. Kraszewskiego. Wykonywana jest również digitalizacja zespołu rękopisów związanych z Kraszewskim, w tym teatraliów Działu Zbiorów Specjalnych BR. Na mocy zawartego porozumienia partnerskiego zdigitalizowane zostały rękopisy J.I. Kraszewskiego przechowywane w *Tece W.B. Engeströma* w zbiorach Archiwum PAN w Warszawie Oddział w Poznaniu. Również podpisanie porozumienia o współpracy umożliwiło cyfryzację rękopisów J.I. Kraszewskiego znajdujących się w zasobach PAN Biblioteki Kórnickiej. Zdigitalizowano łącznie: 755 obiektów, w tym: bibliotecznych – 709, muzealnych – 40, audiowizualnych – 6. Wykonano ogółem skanów ponad 113 tys. skanów.

3.6. W Dziale Zbiorów Specjalnych w czytelni zbiorów specjalnych zarejestrowano 199 czytelników, w tym 9 z zagranicy (Armenia – 1, Białoruś – 2, Niemcy – 1, Ukraina – 1, USA – 3, W. Brytania – 1).

Odwiedzin zarejestrowano – 563.

Udostępniono: zbiorów specjalnych – 1151 (rękopisów i teatraliów – 858, starych druków – 194, kartografii – 42, fotografii – 20, grafik – 14, druków XIX w. – 6, nagrań audiowizualnych – 2, opraw – 14, zbiorów z Kolekcji J. Pertka – 1) oraz jedn. archiwalnych – 67 i z księgozbioru podręcznego – 833 wol..

Wypożyczono zbiorów specjalnych (poza Bibliotekę i wypożyczenia wewnętrzne) – 88 (rękopisy – 14 jdn., teatralia – 38 jdn., stare druki – 5 wol., druki XIX w. z tzw. dawnego zasobu – 13 wol., oprawy z konkursów introligatorskich – 8 wol., rękopisy Muzeum Lit. H. Sienkiewicza – 10 jdn.). Z biblioteki podręcznej wypożyczono 21 wol. (osobom indywidualnym).

Przyjęto 205 interesantów. Udzielono informacji – 407; w tym: katalogowych – 170, bibliotecznych – 183, rzeczowych – 54.

3.7. Informatorium Biblioteki Głównej odwiedziło 21 991 osób, udostępniono na miejscu: 5 193 książki, 1 019 tomów czasopism, 1 209 artykułów. Udzielono 8 903 informacji (rzeczowych, bibliotecznych i komputerowych), sporządzono 46 zestawień bibliograficznych (2179 pozycji).

4. Działalność kulturalna

4.1. Konkursy (3 wydarzenia)

4.1.1. Konkurs o Nagrodę Józefa Łukaszewicza – XIX edycja

29 marca *Posnaniana 2016* – wręczenie Nagrody im. Józefa Łukaszewicza w konkursie na najlepsze książki o Poznaniu wydane w roku ubiegłym (sala 1). Laureatami zostali:

- **Piotr Grzelczak**, autor książki *Poznański Czerwiec 1956. Walka o pamięć w latach 1956-1989* (Wydawnictwo Nauka i Innowacje, Poznań; Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, Warszawa)
- **Alicja Przybyszewska**, autorka książki „*Etyczny utylitarysta*”. *Edmund Rygier w Teatrze Polskim w Poznaniu (1896-1908)*, (Instytut Kultury Popularnej, Poznań)
- **Tomasz Sikorski**, autor książki *Bal maskowy. Wojciech Bąk 1907-1961. Biografia pisarza* (Wydawnictwo Naukowe Wydziału Humanistycznego US Minierwa, Kraków, Szczecin)

Po raz pierwszy zorganizowano głosowanie wśród czytelników Biblioteki Raczyńskich na profilu w serwisie facebook. Nagrodę czytelników otrzymał **Filip Czekala** za książkę *Historie warte Poznania. Od PeWuki i Baltony do kapitana Wrony* (Wydawnictwo Poznańskie, Poznań). Jak co roku w gmachu głównym prezentowano towarzyszącą konkursowi wystawę książek: *Posnaniana 2016*. Frekwencja uroczystości wręczenia: 60 osób.

4.1.2. Konkurs im. Arkadego Fiedlera o nagrodę Bursztynowego Motyla – XXII edycja.

Laureatką XXII konkursu została **Kinga Lityńska**, autorka książki *Chiny nie do wiary!*

26 czerwca – wręczenie Nagrody Bursztynowego Motyla w Konkursie im. Arkadego Fiedlera za najlepszą książkę o tematyce podróżniczej i krajoznawczej w Muzeum Arkadego Fiedlera, Puszczykowo. Tego dnia odbyło się również spotkanie z laureatką w Bibliotece Raczyńskich.

4.1.3. Ogólnopolski konkurs piosenki autorskiej o nagrodę im. Jacka Kaczmarskiego (w ramach Festiwalu słowa w piosence FRAZY)

4 listopada przesłuchania finalistów Ogólnopolskiego konkursu piosenki autorskiej o nagrodę im. Jacka Kaczmarskiego. Koncert finałowy laureatów. Scena na Piętrze. Frekwencja: 220 ujęta w punkcie IV.

Na tegoroczny konkurs wpłynęło 51. zgłoszeń. Jury w składzie: Jacek Bończyk, Teresa Drozda, Krzysztof Gajda, Jan Kondrak, Wanda Wasilewska przyznało nagrody:

I nagroda: Julita Zielińska

II nagroda: Toni Gant

III nagroda: Joanna Pilarska

Decyzją Jury pozaregulaminowe wyróżnienia otrzymali: Klub Szyderców Bis, Andriej Kotin, Joanna Nawojka i Justyna Sieniuc.

4.2. Wystawy (13 wystaw, 15 wydarzeń towarzyszących. 7143 zwiedzających + 24 wyjścia do pracowni. Frekwencja wydarzeń towarzyszących: 613)

4.2.1. Galeria Edwarda:

9 stycznia – 9 marca *Powstanie Wielkopolskie. Wydawnictwa ze zbiorów Biblioteki Raczyńskich*

13 marca – 2 maja *Posnaniana 2016*

4 maja – 4 lipca *Introligator w cieniu? W dziewiętnastowiecznym warsztacie.*

- 24 maja XIII Forum Wielkopolskich Konserwatorów Papieru i Skóry: *Introligator - rzemieślnik książki*. Frekwencja: 70
- 27 maja spotkanie w pracowni Art Book Studio wycieczka: *Nad czym i jak pracują współcześni introligatorzy?* Frekwencja: 10
- 7 czerwca dr Przemysław Wojciechowski *Jak przebiega proces ratowania starych archiwaliów i książek?* Spotkanie w Pracowni Konserwacji Materiałów Archiwalnych w Archiwum Państwowym w Poznaniu. Frekwencja: 14.

17 lipca - 30 września *Przyroda Wielkopolski*. Fotografie Wojciecha Nawrockiego oraz wystawa ze zbiorów BR i Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Poznaniu

3 października – 10 listopada *Lodorosty i bluszczary*

- 3 października wernisaż wystawy inaugurującej Festiwal literatury dla dzieci połączonej z Czytanką przed zachodem słońca: Jędrzej Solarski czytał *Legandy Poznania i Brna*. Frekwencja: 42.

16 listopada – styczeń 2018 r. *Wielkopolscy bibliofile*. Wystawa ze zbiorów WTPK

- 16 listopada wernisaż. Frekwencja: 35.

4.2.2. Galeria Atanazego (7033 zwiedzających)

Do 10 stycznia *Poznań i Wielkopolska pod zaborem pruskim 1815-1918*. Frekwencja od 2 stycznia: 249

17 stycznia – 18 lutego *Po co są dni? Kalendarze ze zbiorów Biblioteki Raczyńskich*. Frekwencja: 1194

- 17 stycznia wernisaż, wykład Karoliny Tomczyk-Koziół „*W kwietniu jedz kury, kurczęta dla krwi naprawienia i mózgu wzmocnienia*”. *Kalendarze ze zbiorów Biblioteki Raczyńskich*. Wiersze poetów metafizycznych wykonał Andrzej Szubski. Frekwencja: 45
- 15 lutego wykład towarzyszący: dr Paweł Czapczyk *Czas odnaleziony. O dawnych i współczesnych poetach metafizycznych*. Frekwencja: 20 (ujęta w liczbie zwiedzających)

15 – 31 marca *Celtyckie Odrodzenie*. Frekwencja: 530

- 15 marca wernisaż, oprowadzenie po wystawie, spotkanie z poezją irlandzką w ramach Dni św. Patryka 2017. Frekwencja: 62
- 15 marca warsztaty tańca irlandzkiego. Frekwencja: 22

5 kwietnia – 2 maja *Miłość do książki się nie starzeje*. Wystawa z okazji jubileuszu 120-lecia

spółki Święty Wojciech Dom Medialny. Frekwencja: 1577

- 26 kwietnia *Miłość do książki się nie starzeje*. Panel towarzyszący wystawie z udziałem Grażyny Wrońskiej, dr. hab. Artura Jazdona i prof. Stefana Żyndy. Moderator: Anna Gruszecka. Frekwencja: 25

5 maja – 3 czerwca *Na poznańską mod(t)ę. W XIX-wiecznej garderobie*. Frekwencja: 2729

- 5 maja wernisaż, wykład Karoliny Tomczyk-Koziół, *Książkę napisać by można o zaletach gorsetów. Co każda poznańska elegantka i poznański dandys w swojej garderobie mieć powinni*. Prezentacja sukien wzorowanych na modzie XIX wieku przygotowana przez Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznej i Kostiumingu „Krynolina”. Frekwencja: 80
- 17 maja wykład dr. Piotra Szaradowskiego *Narodziny nowoczesności – o modzie XIX wieku*. Frekwencja 35
- 3 czerwca wykład Karoliny Tomczyk-Koziół *Książkę napisać by można o zaletach gorsetów. Co każda poznańska elegantka i poznański dandys w swojej garderobie mieć powinni*. Frekwencja: 40

8 – 30 czerwca *Józef Stasiński. Pamiętnik zapisany w brązie* – wystawa medali i rzeźb Profesora Józefa Stasińskiego. Frekwencja: 417

- 8 czerwca wernisaż. Frekwencja: 150
- oprowadzanie kuratorskie 14 i 21 czerwca. Frekwencja ujęta w liczbie zwiedzających wystawy.

4 lipca – 2 września wystawa grafiki i rysunku Ryszarda Balonia. Frekwencja: 1512

- 4 lipca wernisaż wystawy. Frekwencja: 30

7 września – 11 października: *Solum Verbum. REFORMACJA I SŁOWO. XVI-XVIII w.* Frekwencja: 1349

- 7 września wernisaż wystawy, wykład dr Małgorzaty Grzywacz *Słowo o Reformacji*. Frekwencja: 70
- 27 września *Wieczór reformacyjny*. Sesja popularnonaukowa z udziałem:
 - prof. Katarzyny Meller (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), wykład *Reformacja i Słowo, czyli jak Reformacja zmieniała kulturę XVI wieku*
 - dr Moniki Waluś (Uniw. Kard. St. Wyszyńskiego w Warszawie), wykład *Duchowość „Postylli” księdza Samuela Dambrowskiego i jej współczesne inspiracje*
 - koncert muzyki barokowej w wykonaniu zespołu Très Animé. Frekwencja: 50

18 października – 13 listopada *Kto oprócz Hrabala? Kto oprócz Tokarczuk? Czeska i polska literatura w przekładach* (w ramach Dni kultury czeskiej). Frekwencja: 374

- Wernisaż, wykład wprowadzający dr Urszula Kowalska-Nadolna. Frekwencja: 60

15 – 29 listopada *Laboratorium sztuki – kontynuacja*. Frekwencja: 464
We współpracy z Fundacją Serdecznik z Poznania.

- 15 listopada wernisaż. Frekwencja: 80

6 – 30 grudnia *Widziałem wielu bogów...* Frekwencja: 398

- 6 grudnia wernisaż wystawy i wieczór Brandstaettera. Frekwencja: 160
Spotkanie wokół filmów poświęconych Pisarzowi z udziałem Teresy Wróżowej, Małgorzaty Jańczak, Agaty Ławniczak, Jacka Kubiaka i Jana.

4.2.3. Herbaciarnia

13 października 2016 – 27 kwietnia 2017 *95 naj Biblioteki Jiřího Mahena w Brnie 1921–2016*

5-20 czerwca *Poezje Krystyny Miłobędzkiej w obrazach*. Prace uczniów Liceum Plastycznego w Kole (organizator Fundacja Przestrzeń rozwoju, aktywności i kreatywności PARK)

- 5 czerwca wernisaż wystawy prac uczniów Liceum Plastycznego w Kole.
Frekwencja: 40.

29 września – 13 października prezentacja zdjęć z projektu *Dziedzictwo w akcji – średnio-wieczne miasto* (org. Fundacja Hereditas Culturalis).

- 29 września wernisaż. Frekwencja: 8.

18 października – 10 stycznia *Brno w komiksie*.

4.2.4. Hol nowego gmachu

23 grudnia 2016 – 21 marca *Wincenty Różański – planszowa wystawa biograficzna*

22 marca – 4 lipca *Poznań w obiektywie Tadeusza Bonieckiego*.

3 – 31 lipca *Joseph Conrad. Pasażer z Nostromo*

22 września – 14 grudnia *Literacki kanon zbrodniarzy (Stacja sensacja w ramach Poznańskiego Festiwalu Kryminału GRANDA)*

4.3. Spotkania autorskie, promocje książki i imprezy czytelnicze (86 wydarzenia; frekwencja 5204)

4.3.1. Czytaty (sala 1, 2, 5) (15 spotkań; frekwencja 765)

- 25 marca *Kopnijmy się poczytać. Sport i książki*. Spotkanie z udziałem Piotra Reissa i Przemysława Lembicza. Frekwencja: 35
- 8 kwietnia *Razem z tatą ruszam w świat lektur. Ulubione tropy podróżnicze*. Spotkanie z udziałem Łukasza Wierzbickiego i Emila Witta. Frekwencja: 55
- 22 kwietnia *Jak Tata pokazał mi wszechświat*, czyli kosmiczne opowieści. Spotkanie z udziałem Daniela Stasiaka (mobilne planetarium) i Marcina Chomickiego. Frekwencja: 130

- 6 maja *Piórem i pędzlem*. Spotkanie z udziałem Krzysztofa Urbana (UAP) i Tadeusza Urbana. Frekwencja: 52
- 20 maja *Jak tata się z nami bawił* - zabawy z literackiego podwórka. Spotkanie z udziałem animatorek z Agencji Animatori. Frekwencja: 20
- 10 czerwca *Czytanie teatru*. Spotkanie z udziałem Michała i Magdaleny Kocurków. Frekwencja: 16
- 24 czerwca *Literackie ZOO*. Spotkanie z udziałem dr Ewy Zgrabczyńskiej i Małgorzaty Chodyły. Frekwencja: 25.
- 9 września *Przyszłość w literaturze, wyobraźni i nauce*. Lektury science fiction. Spotkanie i pokaz fizyczno-chemiczny Małego Inżyniera. Frekwencja: 65
- 23 września *Jak zostać detektywem?* Poradnik dla uważnego czytelnika z udziałem Joanny Jodełki i Roberta Ziółkowskiego (w ramach Stacji Sensacji Festiwalu GRANDA). Frekwencja: 42
- 14 października *Od Verne'a do dronów...* Literacka historia wynalazków. Pokaz robotyki Małego Inżyniera. Frekwencja: 60
- 21 października *Fantastyczne opowiadania*. Gość specjalny Marcin Mortka, prowadzenie Remigiusz Koziński. Frekwencja: 30
- 4 Listopada *Wierszyki łamiące języki*. Turniej rodzinnego czytania – frazy, łamańce językowe. Goście: Michał Kocurek i Mateusz Ławrynowicz (w ramach Festiwalu słowa w piosence FRAZY). Frekwencja: 30
- 18 listopada *Czytamy historię*. Goście: Dale Taylor i Tomasz Kruczek. Frekwencja: 35
- 2 grudnia *Detektyw w bibliotece, czyli na tropie ukrytej książki*. Goście: Michał Kocurek i Marcin Wawrzyniak. Frekwencja: 40
- 16 grudnia *Kiedy byłem mały...* Goście: Aleksander Machalica i Chór Domirela. Frekwencja: 130.

4.3.2. Zapiski intymne sala 1 (4 spotkania; frekwencja 330)

- 2 lutego spotkanie z Anną Seniuk wokół książki *Nietypowa baba jestem*. Prowadzenie Magdalena Małecka-Wippich. Frekwencja: 180
- 22 maja *Zupełnie nie umiem pisać listów*. Spotkanie z prof. Januszem Deglerem o korespondencji Stanisława Ignacego Witkiewicza. Frekwencja: 30.
- 2 października spotkanie z Tadeuszem Woźniakiem wokół książki *Zegarmistrz światła*. Prowadzenie prof. Izolda Kiec. Frekwencja: 40
- 21 listopada spotkanie z Joanną Kuciel-Frydryszak wokół książki *Illa. Opowieść o Kazimierze Illakowiczównie*. Prowadzenie dr Alicja Przybyszewska. Frekwencja: 80.

4.3.3. Kiermasz poznańskich wydawców. Festiwal Kaligrafii (2 wydarzenia, 26 spotkań; frekwencja szacowana ok. 2040).

- **29 kwietnia – 1 maja** Biblioteka Raczyńskich i pl. Wolności.
- W Kiermaszu wzięły udział Brama Poznania, wydawnictwa: Media Rodzina, Wydawnictwo Miejskie Poznań, Publicat S.A., Rebis, Święty Wojciech, W drodze, Zakamarki, Zysk i S-ka oraz *SCRIBA* Stowarzyszenie na Rzecz Popularyzacji Kultury Kaligraficznej i Epistolograficznej oraz Edukacji z Zakresu Pisma Odręcznego – organizator Festiwalu Kaligrafii. W ramach Kiermaszu odbyły się także Warsztaty dla dzieci i Festiwal Kaligrafii.

4.3.3.a -Warsztaty i zabawy literackie dla dzieci (Herbaciarnia / pl. Wolności):

- 29 kwietnia
- *Heksa na Hulajnodze* – warsztaty plastyczne (Wydawnictwo Miejskie Poznania)
- *Hasanki z kotami* (Wydawnictwo Media Rodzina)
Alojzy@kot_w_podrozy.com oraz *Kot ty jesteś* (Wydawnictwo Media Rodzina)
- *Przygody w Raju* – warsztaty plastyczne ze Zlatkiem i Bezą (Wydawnictwo Zakamarki)

- 30 kwietnia
- *Budujemy gród* – warsztaty konstrukcyjne (Wydawnictwo Miejskie Poznania)
- *Pomelo podróżuje* – warsztaty plastyczne z różowym słoniem (Wydawnictwo Zakamarki)
- Warsztaty tematyczne *Carambello Pipiakuku* (Wydawnictwo Media Rodzina)
Budujemy coś z niczego – warsztaty z zajączkiem Tru (Wydawnictwo Media Rodzina)

4.3.3.b. Festiwal kaligrafii:

- Kącik kaligrafa – pokazy kaligrafii na żywo (29 kwietnia-1 maja)

- 29 kwietnia
- *Droga pisma – czy kaligrafia kształtuje osobowość?* – wykład inauguracyjny
- AgaPisze z Dziećmi: *Kaligrafia – co to takiego?* – warsztaty kaligraficzne dla dzieci
- Witrynopisanie – pokaz kaligrafii wielkoformatowej na szkle, przygotowanie projektu na żywo
- *Historia kaligrafii* – spotkanie z Grzegorzem Barasińskim, Prezesem Polskiego Towarzystwa Kaligraficznego – wykład otwarty połączony z prezentacją książki *Copperplate*, warsztaty kaligraficzne *Literobrazki albo kształtopisanie* – warsztaty kaligraficzne z Barbarą Galińską.

- 30 kwietnia
- *Calligrafitti to nie bazgranie po ścianach* – wykład i prezentacja Adama Romualda Kłodeckiego
- AgaPisze z Dziećmi: *Systemy pisma, konstrukcja liter i cechy dobrego pisma – tworzymy swoje własne pismo* – warsztaty kaligraficzne dla dzieci i młodzieży
- *Ekspresja wielkoformatowa w stylu caligrafitti* – warsztaty kaligraficzne z Adamem Romualdem Kłodeckim
- *Kaligrafia japońska – co to takiego?* – wykład otwarty dr Joanny Zakrzewskiej, prezentacja książki *Przemyśleć piękno. Estetyka kaligrafii japońskiej*
- Caligrafitti – pokaz kaligrafii wielkoformatowej
- *Czy warto uczyć dzieci pisma odręcznego? A jeśli tak – jakiego?* – dyskusja panelowa
- *Kaligrafia japońska dla laików* – warsztaty kaligraficzne z dr Joanną Zakrzewską.

- 1 maja
- *Pędzlowanie – współczesna kaligrafia pędzlem* – warsztaty kaligraficzne z Małgosią Małecką
- AgaPisze z Dziećmi: *Napiszmy sobie książkę* – warsztaty dla dzieci i młodzieży

- *Kaligrafia historyczna – italika* – warsztaty kaligraficzne z Aleksandrą Nibme-Ćwikowską.

4.3.4. Salon u Raczyńskich, czyli chwil kilka z poezją i prozą laureatów Nagrody Nobla w dziedzinie literatury sala 1 (1 spotkanie; frekwencja 160)

- 20 lutego wieczór poświęcony twórczości *Boba Dylana – Nobel 2016*. Spotkanie z udziałem Grzegorza Grasa, prof. Ryszarda K. Przybylskiego, prof. Piotra Śliwińskiego i Prezydenta Jacka Jaśkowiaka. Pieśni Boba Dylana wykonała Martyna Jakubowicz.

4.3.5. Dni Odysei (Frekwencja 130)

- 24 marca Dni Odysei w Bibliotece Raczyńskich w ramach Europejskich Dni Odysei. Czytanie Odysei w wykonaniu: studentów, wykładowców, gości, aktorów Teatru Studenckiego „Sfinga” oraz Marka Krajewskiego i Jerzego Zelnika. Frekwencja: 130

4.3.6. Przystanek Historia IPN w Bibliotece Raczyńskich sala 1 (8 spotkań; frekwencja 220)

- 19 stycznia *Szpiedzy w PRL-u*. Dyskusja z udziałem dr. Pawła Skubisza, dr. Władysława Bułhaka i Adama Zadwornego. Premiera filmu dokumentalnego Adama Zadwornego *Szpieg ze złamanym sercem*. Moderator: dr Rafał Reczek. Frekwencja: 55
- 16 lutego *Dziennik z wojny 1939-1945 Tertuliana Stablewskiego* oprac. dr Łukasz Jastrząb. Dyskusja o książce z udziałem autora opracowania, dr Agnieszki Łuczak, prof. Andrzeja Saksona. Moderator: prof. Przemysław Matusik. Frekwencja: 35
- 2 marca *Konspiracja antykomunistyczna i podziemie zbrojne w Wielkopolsce w latach 1945-1956* pod red. dr Agnieszki Łuczak i Aleksandry Pietrowicz. Dyskusja o książce z udziałem dr Agnieszki Łuczak, Tomasza Cieślaka, dr. Rafała Sierchuły i dr. Przemysława Zwiernika. Moderator: Anna Gruszecka. Frekwencja: 55
- 24 kwietnia spotkanie z Borysem Sokołowem: *II wojna światowa w historiografii, pamięci i polityce historycznej współczesnej Rosji*. Frekwencja: 15
- 18 maja *Sport i wojna. Losy polskich olimpijczyków w latach drugiej wojny światowej* dr. Ryszarda Wryka. Dyskusja o książce z udziałem autora. Moderator: dr Konrad Białecki. Frekwencja: 10
- 29 maja *Ruch Wolność i Pokój we Wrocławiu* dr. Kamila Dworaczka i dr. Grzegorza Waligóry oraz *WiP kontra PRL. Ruch Wolność i Pokój 1985–1989* dr Moniki Litwińskiej. Dyskusja o książkach z udziałem autorów oraz działaczy WiP. Moderator: dr Przemysław Zwiernik. Frekwencja: 10
- 8 czerwca *Rewolucja powielaczy* Jana Ołaszka. Dyskusja o książce z udziałem autora i specjalistów w zakresie niezależnego obiegu wydawniczego prof. dr. hab. Bogusławem Bakulą oraz dr. Przemysławem Zwiernikiem. Frekwencja: 20.
- 7 grudnia *Przetrwałam. Doświadczenia kobiet więzionych w czasach nazizmu i stalinizmu*

Dyskusja o książce z udziałem redaktorek Marii Buko i Katarzyny Madoń-Mitzner.
Moderator: dr Katarzyna Florczyk. Frekwencja: 20.

4.3.7. Pozostałe (15 spotkań; frekwencja 917)

24 stycznia spotkanie z Arkadiuszem Wagnerem autorem książki *Prymas Maciej Drzewicki jako bibliofil*.

W pięćsetlecie powstania pierwszego polskiego ekslibrisu (współorganizator: Wielkopolskie Towarzystwo Przyjaciół Książki). Frekwencja: 30

21 lutego wykład Arkadiusza Wagnera *Superekslibris polski od średniowiecza do potopu szwedzkiego – dzieje przebogatej tradycji* (współorganizator: WTPK). Frekwencja: 40

23 lutego spotkanie z Piotrem Świątkowskim autorem książki *Polakom i psom wstęp wzbrowniony*. Frekwencja: 60

18 marca *Książki pachnące lasem*. Premiera książki *Osobliwy świat chrząszczy* Katarzyny Bajerowicz połączona z warsztatami przyrodniczymi i plastycznymi (współorganizator: Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Poznaniu). Frekwencja: 220

21 marca wykład Grzegorza Kubackiego *Paryskie i genewskie ślady Klauzyny Potockiej* (współorganizator WTPK). Frekwencja: 40

6 czerwca spotkanie z Iris May autorką książki *Dzieci Gosi*. Frekwencja: 4

12 czerwca *Vaclav Havel – obywatel kultury*. O tomie esejów sławnego pisarza, polityka i obrońcy praw człowieka opowiadał jego przyjaciel i tłumacz Andrzej Jagodziński. Frekwencja: 35, widzowie transmisji na żywo 17, wyświetleń filmu 635

26 czerwca spotkanie z Kingą Lityńską, laureatką nagrody Bursztynowego Motyla w Konkursie im. Arkadego Fiedlera. Frekwencja 35.

10 lipca spotkanie z prof. Waldemarem Łazugą wokół książki *Okiem Stańczyka*. Prowadzenie Kalina Olejniczak. Frekwencja: 70

5 października spotkania autorskie z prof. Dorotą Jarzabek-Wasyl, wokół książki *Za kulisami: narodziny przedstawienia w teatrze XIX wieku*. Prowadzenie prof. Dobrochna Ratajczakowa (org. Dom Literatury BR we współpracy z Towarzystwem Literackim im. Adama Mickiewicza). Frekwencja: 35

9 października spotkanie z Bogumiłą Żongołłowicz, autorką książki *Konsul*. Prowadzenie Piotr Świątkowski. Frekwencja: 53

20 października spotkanie z Szymonem Hołownią. Prowadzenie Kalina Olejniczak . Frekwencja: 140

23 października spotkanie z Andrzejem Pilipiukiem. Prowadzenie dr Rafał Kochanowicz. Frekwencja: 44

28 listopada Dracula i Stoker. *Dracula* Stokera 1897-2017. Wykład prof. dr hab. Ilony Czamańskiej. Frekwencja: 25

12 grudnia spotkanie autorskie z Ewą Najwer. Premiera książki *Krajobraz po szoku. Wspomnienia niekontrolowane*. Moderator: Bronisław Kledzik. Frekwencja: 50.

4.3.8. Narodowe Czytanie. Stanisław Wyspiański „Wesele” (Frekwencja: 230)

2 września

Parking Biblioteki Raczyńskich, Herbaciarnia, pl. Wolności 19

W ramach Narodowego czytania 2 września odbyły się:

- koncert muzyki ludowej na balkonie Biblioteki Raczyńskich
- uroczysta inauguracja Narodowego Czytania. Fragmenty *Wesela* zaprezentowali przedstawiciele polityki, kultury, sztuki, nauki i dziennikarze
- prezentacja taneczna Poligrodzian z muzyką na żywo
- wykład prof. Wiesława Ratajczaka *Wesele w Bronowicach*
- nauka tańca ludowego
- wykład Moniki Nowackiej (Muzeum Adama Mickiewicza w Śmiełowie) o weselnych tradycjach
- restauratorzy (Pastela, Toga, Sery Grądzkie) zaprezentowali dania, które mogły znaleźć się na weselnym stole
- czytanie powszechne *Wesela*
- wykład prof. Radosława Okulicz-Kozaryna "*Wesele*" Wyspiańskiego - wesele sztuk
- monodram Romana Brandstaettera „Ja jestem Żyd z *Wesela*" w wykonaniu Zbigniewa Walerysia.

4.3.9. Festiwal literatury dla dzieci (4 spotkania, frekwencja: 232) 3 - 7 października

3 października inauguracja festiwalu – wernisaż wystawy *Lodorosty i bluszczary* połączony z Czytanką przed zachodem słońca: Jędrzej Solarski czytał *Legendy Poznania i Brna*. Frekwencja: 42

6 października *Moc kieszeni* – warsztaty wokół *Piaskowego Wilka*. Frekwencja: 60

6 października *O wilku mowa* – spotkanie z Asą Lind. Frekwencja: 70

7 października *Moje nutki i cyferki* – spotkanie z Jackiem Cyganem wokół książki *Cyferki*. Frekwencja: 60.

4.3.10. Klub Książki u Raczyńskich sala 1, sala 5 (10 spotkań, 1 spacer; frekwencja: 180)

- 26 stycznia
Jak pokochać centra handlowe Natalii Fiedorczuk. Rozmowa z Justyną Zimną i Małgorzatą Łukowiak. Frekwencja: 40
- 23 lutego
Głód Martina Caparrosa. Frekwencja: 11
- 30 marca
Płyn z tonącymi Larsa Myttinga. Frekwencja: 15
- 27 kwietnia
Nie dochodzą tylko listy nienapisane Michaiła Szyszkiina. Frekwencja: 10
- 25 maja
Oryks i Derkacz Margaret Atwood. Frekwencja: 10

- 22 czerwca
Polska odwraca oczy Justyny Kopińskiej. Frekwencja: 14.
- 14 września
Ślepnąc od świateł Jakuba Żulczyka. Frekwencja: 11
- 12 października
Mama odeszła Joyce Carol Oates i *Umarł mi* Ingi Iwasiów. Frekwencja: 12
- 16 listopada *Dziennik żalobny* Rolanda Barthesa oraz *Cień mojego dziecka* Pietera Fransa Thomese'a. Frekwencja: 8
- 14 grudnia *Ćwiczenia z utraty* Agaty Tuszyńskiej oraz *Rok magicznego myślenia* Joan Didion. Frekwencja: 14
- 16 grudnia – spacer *Wielcy pisarze i ich związki z Poznaniem*. Frekwencja: 35.

5. Pozostałe imprezy (60 wydarzeń; frekwencja 5631)

5.1. Wtorek dla seniora. Prelekcje Tomasza Umerle z IFP UAM sala 1 (10 spotkań; frekwencja 620)

31 stycznia „*A wariat to lepszy gość...*” *O poezji Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego*.

Frekwencja: 106

28 lutego *Miłość w piosence. Krótki przegląd polskiej poezji*. Frekwencja: 110

28 marca „*Naprawdę jaka jesteś nie wie nikt*”. *O kobiecie w piosence*. Frekwencja: 46

11 kwietnia „*Wiosna, ach to Ty ...*” *O czasie odnowy w piosence*. Frekwencja: 25

30 maja *Nie ma jak u mamy ...* Frekwencja: 50

20 czerwca *Lato, lato, lato czeka...* Frekwencja: 23.

29 sierpnia *Piosenka ci nie da zapomnieć...* O kabarecie międzywojennym. Frekwencja: 50

10 października *Niech to zostanie między nami*. O piosenkach Mariana Hemara. Frekwencja: 70.

14 listopada *Jego portret*. O twórczości Jonasza Kofty. Frekwencja: 80

5 grudnia *Jest taki dzień...* Piosenki świąteczne. Frekwencja: 60.

5.2. Przystanek Historia IPN dla dzieci (2 spotkania, frekwencja: 22)

2 lutego Ferie z IPN z Centrum Edukacyjnym IPN „Przystanek Historia” w Bibliotece Raczyńskich: *Robimy audycję! „Radio Solidarność”*. Frekwencja: 10

4 marca *Historia na planszy* – gry edukacyjne IPN (Biblioteka dla dzieci). Frekwencja: 12

5.3. Konferencje i sympozja (7 wydarzeń, frekwencja 640)

4 marca I Wielkopolskie Forum Pamięci Narodowej w ramach obchodów Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych (współorganizator: Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Poznaniu). Frekwencja: ok. 200

14 marca panel dyskusyjny *To, co pozostaje. Wspomnienia o Włodzimierzu Odojewskim* w ramach *Zabezpieczanie śladów. Sympozjum pamięci Włodzimierza Odojewskiego* (współorganizatorzy: Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza). Frekwencja: 45

30 marca Sympozjum z okazji wręczenia medali 200-lecia Towarzystwa Biblijnego. Frekwencja: 135

6-7 kwietnia *Arystokracja polska w XIX wieku. Tożsamość i kultura*. Ogólnopolska konferencja naukowa (organizator: UAM). Frekwencja: ok. 120

24 maja XIII Forum Wielkopolskich Konserwatorów Papieru i Skóry: *Introligator – rzemieślnik książki* (współorganizator Archiwum Państwowe). Frekwencja: 70.

13-14 lipca konferencja *Liturgia i polityka w wiekach średnich. Przeoczone dziedzictwo Ernsta H. Kantorowicza* (współorg. IH UAM, IH UW, The PSALM-Network). Frekwencja: 30

7-8 grudnia *Bogurodzica w kulturze średniowiecza*. XXXVIII Seminarium Mediewistyczne (współorg. PTPN, Muzeum Archidiecezjalne, IHS UAM, IFP UAM we współpracy z Centrum Edukacyjno-Formacyjnym Archidiecezji Gnieźnieńskiej). Frekwencja: 40.

5.4. Tydzień Bibliotek (łącznie 10 spotkań; 6 w gmachu głównym. Frekwencja łączna w gmachu głównym 255 (bez filii))

8 maja *Morderstwo na urodziny*. Słuchowisko na żywo w wykonaniu aktorów asz.teatru. Frekwencja: 25

9 maja *Co to znaczy być w awangardzie?* Spotkanie z Ewą Kuryluk. Frekwencja: 42

10 maja *Pyza na polskich drózkach*. Spektakl zespołu aktorskiego TeatRyle (Filia 38)

10 maja *Atanazy Raczyński (1788-1874)*. Spotkanie wokół książki Michała Mencfela z udziałem autora oraz prof. Waldemara Łazugi, prof. Wojciecha Suchockiego. Moderator: Anna Gruszecka. Frekwencja: 70

11 maja warsztaty malowania na wodzie. Frekwencja: 40

12 maja *Wyspa znikąd-donikąd*. Baśnie z dalekich wysp i lądów – spotkanie z Szymonem Góralczykiem (Filia 2).

12 maja *W poszukiwaniu drugiej Ziemi*. Prelekcja prof. Tadeusza Michałowskiego (Filia 62).

13 maja Rodzinne czytanie z asz.teatrem. *Gruffalo* w jęz. polskim i angielskim (Biblioteka dla dzieci).

13 maja warsztat artystyczny *Afryka, piasek, pustynia – wokół literatury Henryka Sienkiewicza*. Frekwencja: 8

15 maja XXII Spotkanie z Arcydziełem: *Piękno książki. XVI-wieczne oprawy ze zbiorów Biblioteki Raczyńskich*. Frekwencja: 70.

5.5. Spotkanie z Arcydziełem (2 spotkania, frekwencja 140)

15 maja XXII Spotkanie z Arcydziełem: *Piękno książki. XVI-wieczne oprawy ze zbiorów Biblioteki Raczyńskich*. Wykład dra Arkadiusza Wagnera *Piękno niesłusznie niedostrzegane*.

Uwagi o zdobnictwie introligatorskim od gotyku do manieryzmu (UMK Toruń). Koncert muzyki renesansowej w wykonaniu zespołu Lúthien Consort. Frekwencja: 70.

27 listopada **XXIII Spotkanie z Arcydziełem: Biblia Leopolda** (*Biblia to jest Księgi Starego i Nowego Zakonu na polski język wyłożona*), **Kraków 1561**. Wykłady: dr Arleta Łuczak (Instytut Sławistyki PAN, Oddział w Poznaniu): „*Biblia Leopolda*” (1561) – pierwsza polska Biblia drukowana; dr hab. Katarzyna Krzak-Weiss (UAM): *O ikonografii „Biblie Leopolda”*. Koncert zespołu Très Animé. Frekwencja 70.

Sponsorem Spotkania z Arcydziełem jest PKO Bank Polski.

5.6. Noc bibliotek. Czytanie porusza. (Frekwencja: 112)

3 czerwca

- Porusz z nami bibliotekę i znajdź skarb – gra terenowa w Bibliotece dla dzieci. Frekwencja: 12
- Wykład Karoliny Tomczyk-Kozioł „*Książkę napisać by można o zaletach gorsetów*”. *Co każda poznańska elegantka i poznański dandys w swojej garderobie mieć powinni* (wykład towarzyszący wystawie *Na poznańską mod(t)ę. W XIX-wiecznej garderobie*). Frekwencja: 40
- Porusz umysł – gry nie tylko literackie. Gry planszowe i towarzyskie, premiera gry planszowej o Bibliotece Raczyńskich. Frekwencja: 30
- Poruszaj się literacko: książkowa potańcówka. Nauka tańców, które znamy z opisów literackich. Frekwencja: 30.

5.7. Odzyskać patriotyzm (9 wydarzeń; frekwencja 215)

22 czerwca wykład prof. Grzegorza Kucharczyka „*Swój do swego*” – kontrygospodarka i patriotyzm gospodarczy Wielkopolan pod niemieckim zaborem. Frekwencja: 15

24 czerwca spacer edukacyjny: *Śladami XIX-wiecznych poznańskich przemysłowców, rzemieślników, handlowców*. Frekwencja: 34.

1 lipca – spacer Polska bankowość w XIX wieku. Frekwencja: 33

23 września **spacer edukacyjny** *Śladami polskich przemysłowców, rzemieślników, handlowców*. Frekwencja: 15

28 września wykład **dra Marka Rezlera** *Wielkopolanin publiczny czasu zaborów – stosunek Wielkopolan do państwa niemieckiego*. Frekwencja: 49

30 września spacer edukacyjny *Polska bankowość w Poznaniu w XIX wieku – miejsca i ludzie*. Frekwencja: 20

11 października wykład prof. Grzegorza Kucharczyka *Państwo moralne przeciw państwu liberalnemu*. Frekwencja: 17

8 listopada wykład prof. Andrzeja Wawrzynowicza *Romantyczny patriotyzm pracy – idea wielkopolska*. Frekwencja: 22

29 listopada wykład dra Jana Parczewskiego *Z duszy wielkopolskiej - patriotyzm gospodarczy dziś*. Frekwencja: 10.

5.8. Inne spotkania (5 wydarzeń. Frekwencja:327)

28 lutego Akademia opowieści w Poznaniu: *Najważniejszy człowiek w moim życiu*. Spotkanie z prezydentem Jackiem Jaśkowiakiem i Włodzimierzem Nowakiem. Frekwencja: 110.

16 sierpnia *Najpierw był Elvis*. Spotkanie w 40 rocznicę śmierci Elvisa Presleya z udziałem Alicji Klenczon, Mariusza Ogiegło i Janusza Płońskiego. Prowadzenie: Mariusz Kwaśniewski. Frekwencja: 60

12 września spotkanie z Elżbietą Guzikowską-Konopińską, autorką książki *August Denizot, francuski ogrodnik, poznański szkółkarz*. Frekwencja: 50

20 września *Byli Żydzi w Poznaniu*. Spotkanie z albumami fotograficznymi Firy Melamedzon-Salańskiej w Bibliotece Raczyńskich, prelekcja Andrzeja Niziołka. Frekwencja: 55

8 grudnia wykład Danuty Golec *Lustro, w które nie można zajrzeć. O wczesnych fazach rozwoju emocjonalnego wg Winnicota i opowiadaniach Indeborg Bachman*. Frekwencja: 52.

5.9. Inne formy. Warsztaty, zwiedzanie: 1787 uczestników.

5.9.1. Warsztaty komputerowe dla seniorów czytelnia multimedialna (11 szkoleń, łącznie 396 godzin zajęć. Frekwencja: 170)

3 stycznia – 23 marca Podstawy obsługi komputera. Liczba uczestników: 18 osób

11 kwietnia – 29 czerwca Podstawy obsługi komputera. Liczba uczestników: 17 osób

5-14 czerwca Warsztaty fotograficzne. Liczba uczestników: 21 osób

21 czerwca Bankowość elektroniczna. Liczba uczestników: 13 osób

28 czerwca Bankowość elektroniczna. Liczba uczestników: 18.

26 września – 14 grudnia Podstawy obsługi komputera. Liczba uczestników: 20 osób

18 – 27 września Warsztaty fotograficzne. Liczba uczestników: 10 osób

02-25 października Media Społecznościowe. Liczba uczestników: 19 osób

06-29 listopada Blog. Liczba uczestników: 9 osób

06 listopada -13 grudnia Senior w podróży. Liczba uczestników: 10 osób

24 listopada Bankowość elektroniczna. Liczba uczestników: 15 osób

Indywidualne konsultacje komputerowe 27 osób

5.9.2. Warsztaty komputerowe dla dzieci z opiekunami (2 godziny. 9 uczestników)

21 października - Gram i koduję w bibliotece

5.9.3. Warsztaty: A to dokument! (8 spotkań; 6 uczestników)

25 października – 20 grudnia cykl ośmiu spotkań w Bibliotece Raczyńskich dla młodzieży szkół ponadpodstawowych, poświęconych polskiemu kinu dokumentalnemu. Prowadzenie: dr Piotr Pławuszewski (UAM).

5.9.4. Zwiedzanie, liczba uczestników 1575.

Zwiedzanie zbiorów specjalnych (399)

Wycieczki (oprowadzanie po Dziale Zbiorów Specjalnych): 5 (99 osób, w tym 7 z zagranicy), m.in. pracownicy Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku (25 I, 4 osoby - **wykazuje Dz. Udostępniania**), potomkowie Józefa Aleksandra Raczyńskiego (19 IV, 7 osób), studenci kierunku Turystyka i Rekreacja Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu (2 VI, 57 osób).

Przygotowano 17 pokazów specjalistycznych: (dla 300 osób, w tym m.in.: dla studentów historii UAM, dla studentów UMK w Toruniu, dla uczestników międzynarodowego programu Erasmus, dla uczniów Technikum Poligraficzno-Administracyjnego, dla członków Komisji Kształcenia UAM, dla uczniów szkoły w Zaniemyślu, dla delegacji Tajwańskiej Biblioteki Narodowej, dla uczniów Liceum Ogólnokształcącego w Trzemesznie oraz 7 gości z zagranicy, Hiszpanii i Tajwanu).

5.9.5. Zwiedzanie gmachu głównego Biblioteki Raczyńskich, liczba uczestników 1176:

Dorośli i młodzież - 53 wycieczki, 873 zwiedzających (łącznie z gimnazjum)

Dzieci - 11 wycieczek, 273 zwiedzających

Seniorzy – w ramach projektu *Oswajanie przestrzeni* 30 osób.

5.9.6. Lekcje i warsztaty biblioteczne 7, liczba uczestników: 159.

5.9.7. Dni kultury czeskiej (4 wydarzenia. Frekwencja; 450)

16 października *Kultura czeska – moja laska nebeska* spotkanie z Mariuszem Szczygłem.
Frekwencja: 300

17 października *Co śpiewają na Morawach?* O folklorze Moraw opowiedziała Jitka Bařínková, na akordeonie zagrała Tereza Škrhánková. Frekwencja: 90

18 października otwarcie wystawy *Kto oprócz Hrabala? Kto oprócz Tokarczuk? Czeska i polska literatura w przekładach..* Frekwencja: 60

18 października – obecnie wystawa *Brno w komiksie*.

5.10. Festiwal Słowa w piosence Frazy (9 wydarzeń; frekwencja 2530. Wydarzenia towarzyszące 3; frekwencja 520)

3 listopada SMOLIK // KEV FOX feat. Krzysztof Zalewski (Sala Ziemi MTP). Frekwencja: 871

4 listopada

- Przesłuchania finalistów Ogólnopolskiego konkursu piosenki autorskiej o nagrodę im. Jacka Kaczmarskiego (Scena na Piętrze). Frekwencja: 65
- Czytaty: *Wierszyki łamiące języki*. Turniej rodzinnego czytania – frazy, łamańce językowe.
Goście: Michał Kocurek i Mateusz Ławrynowicz (Biblioteka Raczyńskich) Frekwencja: 30
- *Teatrzyk Piosenny Łejery* (Biblioteka Raczyńskich). Frekwencja: 60

- Koncert finałowy laureatów Ogólnopolskiego konkursu piosenki autorskiej o nagrodę im. Jacka Kaczmarskiego; Koncert Lubelskiej Federacji Bardów (Scena na Piętrze). Frekwencja: 220

Na tegoroczny konkurs otrzymaliśmy 51. zgłoszeń. Jury w składzie: Jacek Bończyk, Teresa Drozda, Krzysztof Gajda, Jan Kondrak, Wanda Wasilewska.

I nagroda: Julita Zielińska, II nagroda: Toni Gant, III nagroda: Joanna Pilarska. Decyzją Jury pozaregulaminowe wyróżnienia otrzymali: Klub Szyderców Bis, Andriej Kotin, Joanna Nawojka i Justyna Sieniuc.

5 listopada

Śpiewamy Młynarskiego. Występują: Anna Sroka-Hryń, Klementyna Umer, Jacek Bończyk, Arkadiusz Brykalski, Wiktor Zborowski (Aula Artis). Frekwencja: 457

6 listopada

- Konferencja naukowa. *Piosenka jako forma pamięci* (Biblioteka Raczyńskich). Frekwencja: 40
- *Illa*. Maciej Fortuna z zespołem. Premiera Fraz (Aula Artis). Frekwencja: 330

7 listopada

- *Leonard Cohen – wiemy kim jest*. Koncert piosenek Leonarda Cohena w wykonaniu Kwartetu ProForma i gości: Kazika, Titusa, Romana Kostrzewskiego. Premiera Fraz. Utwory Leonarda Cohena w tłumaczeniu Daniela Wyszogrodzkiego przeczyta aktor Damian Aleksander. Słowo wstępne dr Krzysztof Gajda (Aula Artis). Frekwencja: 457.

Mecenasem Festiwalu Frazy jest PKO Bank Polski.

- **Wydarzenia towarzyszące:**

8 września *Jeremi. Mężczyzna piosenny*. **Spektakl asz.teatru z piosenkami Jeremiego Przybory**. Frekwencja: 130

13 października *Co jest we mnie*. Premiera koncertu piosenek do słów K. K. Baczyńskiego. Frekwencja: 350

15 grudnia Frazy postscriptum. Koncert Kingi Suchory-Gnap laureatki Ogólnopolskiego konkursu piosenki autorskiej o nagrodę im. Jacka Kaczmarskiego w 2016 roku. Frekwencja: 40.

6. Filie Biblioteki Raczyńskich

6.1. Praca upowszechnieniowa – filie dla dzieci

Intensywną działalność promująca czytelnictwo wśród dzieci prowadziły filie biblioteczne. Przeprowadzono łącznie 1710 działań (formy pracy), w których udział wzięło 23 970 uczestników. Wśród form pracy wymienić należy: Zima z książką, Lato z książką, lekcje biblioteczne, wycieczki do biblioteki, spotkania autorskie, pogadanki tematyczne, głośne czytania i inscenizacje, rodzinne czytanie z Teatrem mplusm, warsztaty i zajęcia plastyczne,

Najciekawsze wydarzenia dokumentuje poniższe zestawienie:

- W Tydzień Rodziny włączyły się Filie: 38 („Kiedy byliśmy mali”), 46 („Cała Rodzina to jedna drużyna”), F53/FW („Bajki w starym kinie”) i 59 („Nie ma jak w domu”).
- W Nocy Bibliotek udział wzięły Filie: 11dz, 46 i 53.
Filia 11 dz (Biblioteka dla dzieci w gmachu głównym) przygotowała grę terenową *Porusz z nami bibliotekę i znajdź skarb*. Filia 46 przygotowała „Wyprawę piracką” wraz z Filią 12. Gra fabularyzowana i zabawy tematyczne dla całej rodziny. Filia 53 w ramach Nocy Bibliotek przygotowała „Mydlaną noc”. Zajęcia literackie z warsztatami mydlarskimi i pokazem baniek mydlanych.
- Pogadanki dotyczące baśni poprowadził Szymon Góralczyk w Filiach: 2, 23 i 38.
- W Filii 11dz odbywało się „Rodzinne czytanie” z aktorami Teatru mplusm (od kwietnia zmiana nazwy teatru na asz.teatr) – 6 spotkań dla 209 osób oraz gry planszowe IPN (12 os.)
- W Filii 38 odbyły się 3 spektakle teatralne – 2x TeatRyle („Pyza na polskich dróżkach”, „Kubusiowe granie”) oraz asz.teatr („Czerwony Kapturek”).

Akcja Zima z Książką 2017 odbywała się w 13 filiach: F2, F11dz, F14, F20, F22, F23, F32, F38, F46, F49, F53, F59 i F62. Zajęcia odbywały się średnio 2x w tygodniu po 2h. Filie przeprowadziły 63 formy pracy (w tym zajęcia: literackie, plastyczne, teatralne, muzyczne, tematyczne, integracyjne, gry i zabawy świetlicowe, projekcje multimedialne i wyświetlanie filmów, głośne czytanie oraz konkursy), w których udział wzięło 864 dzieci.

Lato z Książką 2017 odbyło się w 14 filiach :F2, F11 dz, F14, F20, F 22, F23, F32, F35, F38, F46, F49, F53, F59 i F 62. Latem podczas 111 dni zajęć frekwencja wyniosła 1 245 osób. W filiach przeprowadzono 59 form pracy.

Łącznie podczas obu edycji zajęcia zorganizowano 178 razy, w których wzięło udział 2 109 dzieci.

Jesień z Alicją w Krainie Czarów. Zajęcia odbywały się w 9 placówkach biblioteki Raczyńskich. Akcja łącznie skupiła 1 057 uczestników.

Odbywały się także zajęcia integracyjne i literackie prowadzone przez bibliotekarzy.

6.2. Praca upowszechnieniowa – filie dla dorosłych

Dorosłym czytelnikom zaproponowano w filiach spotkania autorskie, imprezy czytelnicze (Tydzień Rodziny, Noc Bibliotek), pogadanki tematyczne, prelekcje, dyskusje.

Przeprowadzono spotkania autorskie: z Juliuszem Kublem (F4), z Filipem Czekałą (F11), z Agnieszką Krawczyk (F12), Ryszardem Ćwirlejem (F8), Arkadym Pawłem Fiedlerem (F8 i F17), Andrzejem Pasławskim (F15).

7. Muzea Biblioteki Raczyńskich– frekwencja zwiedzających i uczestników spotkań: 9590

7.1. Muzeum Literackie Henryka Sienkiewicza. Frekwencja 6873

7.1.2. Wystawy:

3 września 2016 – 18 lutego 2017 „*Quo vadis*” w sztuce

25 lutego – 7 maja *Autografy sławnych ludzi. Ze zbiorów Muzeum Literackiego Henryka Sienkiewicza i Biblioteki Raczyńskich*

14 maja – obecnie *Moś to był ktoś. W 100 rocznicę urodzin.*

Wystawy na zewnątrz:

Wystawa planszowa *Życie i twórczość Henryka Sienkiewicza* (14 plansz) dla Miejskiej Biblioteki Publicznej w Dąbrowie Górniczej (od 28.03 do 30.06).

7.1.3. Wydarzenia (4 spotkania, frekwencja łączna 1115)

25 lutego wernisaż wystawy, wykład Karoliny Tomczyk-Kozioł „*Kobieta z przeszłością, mężczyzna po przejściach*”. *Róża i Edward Raczyńscy. Quest Sławy pod lupą*, gra terenowa w budynku Muzeum. Orowadzenie tematyczne *Sienkiewicz i...? Osobistości XIX w.* Frekwencja: 45.

13 maja wernisaż wystawy *Moś to był ktoś. W 100 rocznicę urodzin*, spotkanie wspomnieniowe poświęcone fundatorowi muzeum. Frekwencja: 70.

20 maja Dni Otwarte Funduszy Europejskich, z tej okazji wznowiono wydawanie questu *Sławy pod lupą*. Frekwencja 57.

20 maja Noc Muzeów. Frekwencja: 943

- warsztaty dla całych rodzin związane z Henrykiem Sienkiewiczem
- *Wieczór wspomnień*. Przyjaciele i współpracownicy o Ignacym Mosiu. Rozmowa i archiwalne wywiady
- tematyczne zwiedzanie Muzeum: O Mosiu.

- **Lekcje muzealne i warsztaty (Frekwencja łączna 554)**

44 lekcje muzealne *Afrykańska wyprawa Henryka Sienkiewicza*

4 warsztaty historyczno-plastyczne *Indiańska przygoda Henryka Sienkiewicza*

- **Orowadzania tematyczne (Frekwencja łączna 260)**

3 orowadzania *Moś to był ktoś! Przepis na muzeum*

10 orowadzań *Moja pierwsza wizyta w muzeum*

- **Gry miejskie (Frekwencja 40)**

2 spacery z grą miejską *Poznańskim tropem Ignacego Mosia*

1 100 osób aktywnie zainteresowanych grą miejską *Poznańskim tropem Ignacego Mosia*" (wydano 1100 kart).

- **Udział w akcjach/ inne:**

23/24 września 2017 – udział w akcji *60+ Kultura*

19-22 października 2017 – Inny Festiwal (org. Barak Kultury; warsztaty plastyczne i

escaperoom) 2 grudnia spotkanie dla seniorów z wykładem o I. Mosiu organizowane przez WBPiCAK.

7.2. Pracownia – Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego. Frekwencja: 1650 (w podanej liczbie zawarto liczbę uczestników spotkań, Nocy muzeów oraz zwiedzających muzeum)

Dla zwiedzających organizowano lekcje muzealne i prelekcje poświęcone Pisarzowi, zajęcia odbywały również poza godz. pracy Muzeum.

7.2.1. Wystawy:

23 listopada 2016 – 20 lutego 2017 „*Dam wam więcej – dam czego – niewypowiedzianego*”. *Wokół archiwaliów literackich Wincentego Różańskiego*. Wystawa przygotowana przez Ośrodek Dokumentacji Wielkopolskiego Środowiska Literackiego

28 lutego – 1 czerwca *Skarby wdowy po Magellanie, albo...* wystawa map-obrazów Wojciecha Olejniczaka

14 września – 3 listopada **2 x 2 Wystawa rodzinna**. Prace prof. Grażyny Brylewskiej, Urszuli Brylewskiej-Łukomskiej, Patrycji Łukomskiej i Magdaleny Kęskiewicz.

9 listopada – obecnie ***Stanisław Mrowiński dla Poznania***

7.2.2. Wydarzenia (9 spotkań, frekwencja łączna 878)

28 lutego otwarcie wystawy *Skarby wdowy po Magellanie, albo...* wystawa map-obrazów Wojciecha Olejniczaka. *Podróżopisarskie Grand Tours J.I. Kraszewskiego* – wprowadzenie Krzysztofa Kluppa. Frekwencja: 70

16 marca spotkanie z okazji 130. rocznicy śmierci Kraszewskiego. Frekwencja: 60

- prelekcja prof. dr. hab. Tadeusza Bujnickiego *Kraszewski w Wilnie i o Wilnie*
- prelekcja dr Magdaleny Rudkowskiej *Kraszewski-poeta*
- koncert prof. dr hab. Laury Kluwak-Sobolewskiej (fortepian) oraz Macieja Boberka (bas)
m.in. kompozycja Kraszewskiego *Pastusze piosenki* oraz *Dziad i baba* S. Moniuszki do słów Kraszewskiego.

20 maja Noc Muzeów. Frekwencja: 495

- *Skarby wdowy po Magellanie, albo...* – spotkanie z Wojciechem Olejniczakiem i wystawą jego map-obrazów. Prezentacja dorobku artysty (witraże, projekt „szklane negatywy”) oraz filmu *Portret Rusina z Artystą w tle*
- prelekcja prof. dr. hab. Wiesława Ratajczaka *Ludgarda, Ryksa i Przemysł w „Pogrobku” J.I. Kraszewskiego*.

6 czerwca – wernisaż wystawy *#Pocztówki*. Frekwencja: 80.

14 września wernisaż **wystawy 2 x 2 Wystawa rodzinna**. Prace prof. Grażyny Brylewskiej, Urszuli Brylewskiej-Łukomskiej, Patrycji Łukomskiej i Magdaleny Kęskiewicz. *Frekwencja:*

23 września udział w akcji **60+ kultura**: bezpłatne zwiedzanie z oprowadzaniem po muzeum i tzw. Gabinecie Kraszewskiego, zwiedzanie wystawy 2 x 2 –wystawa rodzinna. Frekwencja: 8

9 listopada wernisaż wystawy **Stanisław Mrowiński dla Poznania** oraz **spotkanie z Ireną Rychłą-Mrowińską i Andrzejem Niziołkiem**, autorem książki *Odkrywam: o Stanisławie Mrowińskim*. Koncert w wykonaniu Waldemara Rychłego (gitara) i Dominiki Dołżyńskiej (skrzypce). Spotkanie w 20. rocznicę śmierci Artysty. Frekwencja: 60

14 listopada spotkanie z laureatami Dziennikarskiego Konkursu 2017 zorganizowanego przez Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich. Podczas spotkania Krzysztof Klupp wygłosił prelekcję „J. I. Kraszewski – najpracowitszy dziennikarz”. Frekwencja 30

14 grudnia spotkanie z książką Józefa Ignacego Kraszewskiego *Kordecki*. Prelekcja prof. dr hab. Leszka Teusza, fragmenty powieści czytał Paweł Binkowski. Frekwencja 25

7.3. Mieszkanie-Pracownia Kazimierzy Iłakowiczówny. Odwiedzający: 853 osób

Zwiedzającymi byli uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów, liceów, studenci, nauczyciele, bibliotekarze, słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku, przewodnicy PTTK i in.

7.3.1. Wydarzenia (7 spotkań, frekwencja łączna 355)

18 lutego *Miejsca związane z poetką w Poznaniu i Wielkopolsce* – prelekcja dla Towarzystwa Miłośników Wielkopolski z Wrocławia. Frekwencja 13 osób

25 kwietnia *Wszystko o Ille* – prelekcja dla uczniów Zespołu Szkół Ekonomicznych w Poznaniu połączona z konkursem recytatorskim oraz konkursem wiedzy o K. Iłakowiczównie. Frekwencja 60 osób

20 maja Noc Muzeów: *Spacerkiem po Wilnie Kazimierzy Iłakowiczówny*. Frekwencja 170 osób

- *Kresowa płynie pieśń...* – śpiewanki z Towarzystwem Miłośników Wilna i Ziemi Wiłeńskiej przy akompaniamencie Stanisława Horbika (akordeon)
- Spacerkiem po Wilnie Kazimierzy Iłakowiczówny – ilustrowana gawęda Krzysztofa Styszyńskiego
- całonocne oprowadzanie zwiedzających po muzeum.

21 czerwca *Rodzinne miasto Kazimierzy Iłakowiczówny* – prelekcja dla młodzieży z Wilna. Frekwencja 50 osób.

23 września udział w akcji *Kultura 60+*. Frekwencja: 18

7 grudnia prelekcja o Kazimierze Hłakowiczównie dla Stowarzyszenia *Razem na Szlaku*. Frekwencja: 30

8 grudnia prelekcja dla Wielkopolskiego Związku Oficerów Rezerwy RP im. Marszałka Józefa Piłsudskiego. Frekwencja: 14

7.4. Ośrodek Dokumentacji Wielkopolskiego Środowiska Literackiego (8 wydarzeń; frekwencja 214)

7.4.1. Spotkania autorskie:

20 stycznia prelekcja dr. Jakuba Beczka *Punkt w biografii, czyli Edwarda Stachury poznańskie peregrynacje i korespondencje*. Współorganizator: Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza. Frekwencja: 25.

14 lutego wieczór autorski Kingi Piotrowiak-Junkiert. Współorganizator: TLiAM. Frekwencja: 20

5 kwietnia wieczór autorski Łucji Dudzińskiej. Frekwencja: 40

17 maja wieczór autorski Krzysztofa Kuczkowskiego. Współorganizator: TLiAM. Frekwencja: 27

13 czerwca wieczór autorski Teresy Tomsz. Współorganizator: TLiAM. Frekwencja: 15.

26 września **spotkanie autorskie Witolda Banacha** poświęcone książce *Kroniki literackie prowincji. Historie prawdziwe, prawdopodobne, prawie zmyślone*. Frekwencja: 50

17 października wykład dr. Pawła Czapczyka *Wędrowanie pośród arcydzieł. Zygmunta Kuźbiaka koncepcja literatury*. Frekwencja: 12

13 grudnia spotkanie autorskie Mikołaja Bogajewicza wokół książki *Doktor Rustam i podwodne zwierzęta*. Frekwencja 25.

7.4.2. Wystawa:

23 listopada 2016 – 20 lutego 2017 „*Dam wam więcej – dam czego – niewypowiedzianego*”. *Wokół archiwaliów literackich Wincentego Różańskiego*. Wystawa prezentowana w Pracowni-Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego.

8. Współpraca z innymi środowiskami kulturotwórczymi i podmiotami

8.1. Współpraca z instytucjami, uczelniami, stowarzyszeniami przy organizacji wydarzeń kulturalnych

- Instytut Pamięci Narodowej oddział w Poznaniu (Przystanek Historia IPN w Bibliotece Raczyńskich, I Wielkopolskie Forum Pamięci Narodowej, spotkanie warsztatowe „Ferie z IPN” oraz turniej gier)
- Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza (spotkania autorskie, panel dyskusyjny *To, co pozostaje. Wspomnienia o Włodzimierzu Odojewskim*)

- asz.teatr, dawniej *Studio - Teatr Castingowy mplusm* (Rodzinne czytanie w Bibliotece dla dzieci)
- Wielkopolskie Towarzystwo Przyjaciół Książki (wykłady Arkadiusza Wagnera i Grzegorza Kubackiego; wystawa *Wielkopolscy bibliofile*)
- Gazeta Wyborcza (Akademia opowieści w Poznaniu)
- Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Poznaniu (spotkanie *Książki pachnące lasem*; wystawa *Przyroda Wielkopolski*)
- Fundacja Kultury Irlandzkiej (*Celtyckie Odrodzenie* – wystawa, warsztaty tańca irlandzkiego)
- Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Spotkania i konferencje, m.in.:
 - Instytut Filologii Klasycznej (Europejskie Dni Odysei)
 - Instytut Filologii Polskiej (*To, co pozostaje. Wspomnienia o Włodzimierzu Odojewskim*; konferencja naukowa *Piosenka jako forma pamięci* w ramach Festiwalu FRAZY)
 - Instytut Filologii Słowiańskiej (spotkanie z Andrzejem Jagodzińskim *Vaclav Havel – obywatel kultury*)
 - Instytut Historii Sztuki (Ogólnopolska konferencja naukowa *Arystokracja polska w XIX wieku. Tożsamość i kultura*; XXXVIII Seminarium Mediewistyczne *Bogurodzica w kulturze średniowiecza*)
 - Instytut Historii konferencja *Liturgia i polityka w wiekach średnich. Przeoczona dziedzictwo Ernsta H. Kantorowicza*
- Biblioteka J. Mahena w Brnie (organizacja Dni kultury polskiej w Brnie i Dni kultury czeskiej w Poznaniu)
- Towarzystwo Biblijne w Polsce (Symposium z okazji wręczenia medali 200-lecia Towarzystwa Biblijnego)
- Wydawnictwo Św. Wojciech (*Miłość do książki się nie starzeje*. Wystawa i panel dyskusyjny z okazji 120-lecia spółki Święty Wojciech. Dom Medialny)
- Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju (Dni Otwarte Funduszy Europejskich)
- Wydawnictwa: Media Rodzina, Wydawnictwo Miejskie Poznania, Publicat S.A., Rebis, Święty Wojciech, W drodze, Zakamarki, Zysk i S-ka (Kiermasz poznańskich wydawców)
- Brama Poznania (Kiermasz poznańskich wydawców)
- **SCRIBA** Stowarzyszenie na Rzecz Popularyzacji Kultury Kaligraficznej i Epistolograficznej oraz Edukacji z Zakresu Pisma Odręcznego (Festiwal Kaligrafii podczas Kiermaszu poznańskich wydawców)
- Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznej i Kostiumingu „Krynolina” (wystawa *Na poznańską mod(t)ę. W XIX-wiecznej garderobie*)
- Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki (wystawa *Na poznańską mod(t)ę. W XIX-wiecznej garderobie*)
- PKO Bank Polski (XXII edycja Spotkania z Arcydziełem – *Piękno książki. XVI-wieczne oprawy ze zbiorów Biblioteki Raczyńskich*; Festiwal słowa w piosence Frazy)
- Towarzystwo Miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej (Noc muzeów)
- Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich (Tydzień Bibliotek)
- Archiwum Państwowe w Poznaniu (XIII Forum Wielkopolskich Konserwatorów Papieru i Skóry. *Introuligator – rzemieślnik książki*)
- Pracownia Art. Book Studio (spotkanie w pracowni)
- Fundacja Rozwoju Miasta Poznania (wystawa *Józef Stasiński. Pamiętnik zapisany w brzoju*)

- Fundacja Przestrzeń aktywności, rozwoju i kreatywności PARK (wystawa *Poezje Krystyny Miłobędzkiej w obrazach*. Prace uczniów Liceum Plastycznego w Kole)
- Muzeum-Pracownia Literacka Arkadego Fiedlera (Konkurs im. Arkadego Fiedlera o Nagrodę Bursztynowego Motyla).
- Festiwal literatury dla dzieci
- *Fundacja Serdecznik* wystawa *Laboratorium sztuki – kontynuacja*
- Fundacja Hereditas Culturalis *Dziedzictwo w akcji – średniowieczne miasto*
- Instytut Książki wystawa *Joseph Conrad: pasażer z Nostromo*
- Poznański Festiwal Kryminału Granda

8.2. Współpraca stała z: Centrum Inicjatyw Rodzinnych, Centrum Inicjatyw Senioralnych, Centrum Informacji Miejskiej.

8.3. Dział Zbiorów Specjalnych – wypożyczenia startych druków, rękopisów i in. na wystawy organizowane przez:

- Muzeum w Koszalinie – *W blaskach i cieniach napoleońskich orłów. Prusy – Pomorze – Polska 1807*
- Muzeum Ziemi Wschowskiej – *Verbum domini manet in aeternum. Wschowski Syjon – centrum wielkopolskiego protestantyzmu*
- Muzeum Okręgowe w Lesznie – *Stolice wielkopolskiego protestantyzmu. Leszno i Śmigiel – współistnienie wyznań.*

8.4. Filie: Współpraca z: Wielkopolskim Towarzystwem Przyjaciół Książki (zebranie w Filii 4), CIS Bezpieczny Senior, Fundacja Niwa (udział w tworzeniu projektów edukacyjnych), WTZ „Pomost” (wystawa fotografii), UMP, WZKiB (warsztaty Bezpieczeństwo dla seniorów), Radami Osiedli, mieszkańcami.

8.5. Mieszkanie-Pracownia Kazimierza Iłakowiczówny: Współpraca z Uniwersytetem Trzeciego Wieku, PTTK, Towarzystwem Miłośników Wielkopolski z Wrocławia, Zespołem Szkół Ekonomicznych w Poznaniu, Towarzystwem Miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej, Poznańską Lokalną Organizacją Turystyczną, Klubem Turystycznym Niewidomych i Niedowidzących *Razem na Szlaku*.

8.6. Dom Literatury kontynuuje współpracę z Towarzystwem Literackim im. Adama Mickiewicza.

8.7. Muzeum Literackie Henryka Sienkiewicza

Współpracowało z Miejską Biblioteką Publiczną w Dąbrowie Górniczej (wypożyczenie wystawy planszowej *Życie i twórczość H. Sienkiewicza*), i nawiązało współpracę z:

- Stowarzyszeniem Polonia-Italia w Poznaniu
- Instytutem Badań Literackich PAN w Warszawie
- Stowarzyszeniem Muzealników Polskich Oddział Wielkopolski
- Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w Warszawie
- Fundacją Muzeów Wielkopolskich
- Towarzystwem Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich

- Szkołami Podstawowymi im. Henryka Sienkiewicza
- Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, oddziałem Muzeum Narodowego w Kielcach
- Uniwersytetem im. A. Mickiewicza w Poznaniu
- Urzędem Marszałkowskim
- Poznańską Lokalną Organizacją Turystyczną
- Fundacją Zero Barrier
- Zespołem Dziennych Domów Pomocy Społecznej
- Kuratorium Oświaty w Poznaniu.
- Nawiązanie współpracy w 2017 r. z:
- Regionalnym Ośrodkiem Polityki Społecznej w Poznaniu
- Wydziałem Zdrowia Urzędu Miasta Poznania
- Ministerstwem Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej
- Centrum Inicjatyw Rodzinnych w Poznaniu
- Centrum Inicjatyw Senioralnych w Poznaniu
- Centrum Informacji Miejskiej w Poznaniu
- Centrum Turystyki Kulturowej TRAKT w Poznaniu
- Fundacją Barak Kultury z Poznania
- Triampo – odkrywaj świat.

8.8. Współpraca BR z organizacjami pozarządowymi:

Fundacja Barak Kultury z Poznania, Fundacja Fiedlerów, Fundacja Kultury Irlandzkiej, Fundacja Przestrzeń aktywności, rozwoju i kreatywności (PARK), Polskie Towarzystwo Ziemiańskie Oddział Wielkopolski, Fundacja Rozwoju Miasta Poznania, Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznej i Kostiumingu „Kryolina”, SCRIBA Stowarzyszenie na Rzecz Popularyzacji Kultury Kaligraficznej i Epistolograficznej oraz Edukacji z Zakresu Pisma Odręcznego, Towarzystwo Biblijne w Polsce, Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza, Towarzystwo Miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej, Wielkopolskie Towarzystwo Przyjaciół Książki.

9. Współpraca z zagranicą

9.1. Dni kultury polskiej w Brnie

Kwiecień 2017: Bibliotece J. Mahena w ramach współpracy i włączenia się w obchody Dni kultury polskiej w Brnie udostępniono wystawę *Świat Dobrawy i Mieszka I* (przygotowaną przez BR w 2016 roku na Dni kultury czeskiej w Poznaniu z okazji jubileuszu 50-lecia współpracy partnerskiej Poznania i Brna oraz 1050-lecie Chrztu Polski). Katarzyna Wojtaszak (BR) – prelekcja o Kazimierze Iłakowiczównie Justyna Herodowicz (BR) – czytanie *Legend Poznania i Brna*.

9.2 Dni kultury czeskiej w Poznaniu

Październik 2017: *Kultura czeska – moja laska nebeska* spotkanie z Mariuszem Szczygłem. *Co śpiewają na Morawach?* O folklorze Moraw opowiadała Jitka Bařinková, a na akordeonie zagrała Tereza Škrháková.

Otwarcie wystaw *Kto oprócz Hrabala? Kto oprócz Tokarczuk? Czeska i polska literatura w przekładach* oraz *Brno w komiksie*.

10. Dotacje, mecenat

10.1. Fundusze Europejskie

Pozyskanie dofinansowania unijnego i realizacja zadania wieloletniego „Modernizacja budynku Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu oraz konserwacja i digitalizacja cennych zasobów bibliotecznych” (ze środków Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 w ramach priorytetu „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury”).

10.2. Dotacje Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

W wyniku pozyskanych dotacji w 2017 r. realizowane były projekty:

10.2.1. Czytaty – dofinansowanie ze środków MKiDN w ramach Programu „Promocja czytelnictwa 2017” zarządzanego przez Instytut Książki w Krakowie. **Czytaty** to nowy cykl adresowany do ojców z dziećmi, na który składają się sobotnie spotkania o różnorodnej tematyce w oparciu o literaturę dla dzieci i młodzieży.

10.2.2. Odzyskać patriotyzm – dofinansowanie ze środków MKiDN w ramach programu „Patriotyzm Jutra 2017” zarządzanego przez Muzeum Historii Polski w Warszawie. **Odzyskać Patriotyzm** to kolejna odsłona projektu Kanon wielkopolski. Tegoroczny cykl składa się z wykładów i spacerów edukacyjnych, podczas których w ciekawej formie sięgamy do wielkopolskiej tradycji patriotyzmu gospodarczego oraz przypominamy o roli społeczeństwa obywatelskiego w budowaniu poczucia wspólnoty narodowej.

10.2.3. Digitalizacja: Cyfrowy Józef Ignacy Kraszewski - digitalizacja książek, czasopism, rękopisów, muzealiów i materiałów audiowizualnych w ramach programu „Kultura Cyfrowa” dotowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Do cyfryzacji przeznaczono znajdującą się w PMJIK kolekcję wydań książek, opracowań dotyczących jego życia i twórczości, rękopisów związanych z Kraszewskim, w tym teatraliów z Działu Zbiorów Specjalnych BR.

10.3. PKO BP – Mecenat Festiwalu słowa w piosence „Frazy”, „Spotkań z arcydziełem” oraz konserwacji zbiorów.

11. Promocja/Współpraca z mediami

11.1. Do wszystkich wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Bibliotekę Dział Promocji opracowuje plakaty i w zależności od potrzeby zaproszenia, ulotki, foldery. Wersje elektroniczne plakatów publikowane są na stronie internetowej Biblioteki w aktualnościach oraz na bibliotecznym fan page’u w serwisie Facebook. Wersje drukowane dystrybuowane są przez Dział Sieci do filii i innych podległych placówek oraz przez Dział Promocji do Centrum

Informacji Miejskiej, zaprzyjaźnionych księgarń, instytucji i uczelni. W tym półroczu ulotki promujące wydarzenia w Bibliotece Raczyńskich przekazano również do firmy Solaris.

11.2. Biblioteka Raczyńskich uruchomiła profile w serwisach społecznościowych: Twitter i Instagram.

Liczba obserwujących profil w serwisie Twitter 109 , polubienia 27

Liczba śledzących profil w serwisie Instagram: 412

Wzrost polubień profilu w serwisie Facebook: 6680.

11.3. Promocja w przestrzeni miejskiej

11.3.1. Dni Odysei: 60 ramek w pojazdach komunikacji miejskiej

11.3.2. Czytaty: 7 nośników AMS, 11 nośników z dyspozycji Gabinetu Prezydenta Miasta Poznania,

11.3.3. Kiermasz poznańskich wydawców: 4 ramki B1 Urząd Miasta Poznania, 150 ramek w pojazdach komunikacji miejskiej,

11.3.4. Odzyskać patriotyzm: 100 ramek w pojazdach komunikacji miejskiej.

11.4. Media

Dział Koordynacji Działalności Kulturalnej i Promocji BR oraz oddziały muzealne prowadzą stałą współpracę z mediami lokalnymi. Przygotowują kompletne materiały prasowe wraz z ikonografią dla lokalnych dzienników, periodyków, radia, telewizji i portali internetowych.

11.5. Reklamy działalności BR

Gazeta Wyborcza 8 maja 2017, rozkładówka.

Głos Wlkp. 21 marca 2017: Czytaty

Nasze Miasto Poznań 23 marca 2017: Czytaty oraz Posnaniana

Głos Wlkp. dodatek *Polska naj* 29 czerwca.

Głos Wielkopolski, dodatek kulturalny, 22 września: Odzyskać patriotyzm

Gazeta Wyborcza, Co jest grane, 22 września: Odzyskać patriotyzm

Głos Wlkp., 22 grudnia: Czytaty – podsumowanie

Płatne promocje w serwisie facebook (Czytaty i Odzyskać patriotyzm)

Radio Żłote Przeboje, RockRadio, Radio Pogoda (Czytaty).

11.6. Patronat medialny

Konkurs o nagrodę im. Józefa Łukaszewicza: TVP 3, Radio Merkury, Głos Wielkopolski, I Wielkopolskie Forum Pamięci Narodowej: TVP 3, Radio Merkury,

Czytaty: Radio Merkury, Głos Wielkopolski, AMS, portale internetowe: Czas dzieci, Miasto dzieci,

Kiermasz poznańskich wydawców: TVP 3, Radio Merkury, Głos Wielkopolski,

Józef Stasiński. Pamiętnik zapisany w brzoście: TVP 3, IKS,

Odzyskać patriotyzm: TVP 3.

Narodowe Czytanie :TVP 3, Radio Poznań, Głos Wielkopolski,

Widziałem wielu bogów – spotkanie i wystawa: TVP3, Radio Poznań, Radio Emaus.

11.7. Biblioteka Raczyńskich wydaje kwartalnik „Winieta” poświęcony zagadnieniom bibliotekarskim, literackim, historycznym i regionalnym. W kwartalniku opisywana i odnotowywana jest również działalność kulturalna BR.

11.8. Audycje, nagrania

11.8.1. Dyrektor Anna Gruszecka – zapowiedź cyklu *Odzyskać patriotyzm* w TVP Poznań

11.8.2. Rzecznik prasowy BR Katarzyna Wojtaszak:

wywiad dla telewizji TVN do materiału powstającego nt. filmu *Sztuka kochania*

Radio Pogoda – materiał nt. Kiermaszu poznańskich wydawców oraz maju w Bibliotece Raczyńskich

47 wypowiedzi dla mediów, udział w 6 odcinkach magazynu czytelniczego *Mole* na antenie TVK Winogrody, wypowiedź dla Gazety Wyborczej w cyklu *Co pani teraz czyta?*

11.8.3. Anna Kozłowska – wypowiedzi dla Radia Merkury, zapowiedzi imprez kulturalnych. Wypowiedzi dla TVK Winogrody nt. cyklu *Czytaty*.

11.8.4. Agnieszka Baszko, Karolina Tomczyk-Kozioł – udział w nagraniu audycji „Z Muzami pod rękę” Małgorzaty Jańczak dla Radia Emaus oraz K. Tomczyk-Kozioł – wywiad dla Radia Merkury i TVP Poznań promujący wystawę *Po co są dni*.

11.8.5. A. Baszko, K. Tomczyk-Kozioł i Krzysztof Grochowski – nagranie dla TVP Poznań i wywiad dla Radia Poznań w zw. z konserwacją i digitalizacją atlasów (w ramach zadania „Modernizacja budynku Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu oraz konserwacja i digitalizacja cennych zasobów bibliotecznych”).

11.8.6. K. Tomczyk-Kozioł – udział w nagraniu dla TVP Poznań, Wielkopolskiej Telewizji Kablowej, TV Winogrody promujący wystawę *Na poznańską mod(t)ę*.

11.8.7. Agnieszka Urbańska, K. Tomczyk-Kozioł – udział w nagraniu na żywo dla TVP, nagraniu dla „Teleskopu” TVP Poznań, *nagranie audycji „Z Muzami pod rękę”* Małgorzaty Jańczak dla Radia Emaus promujące wystawę *Na poznańską mod(t)ę*.

11.8.8. Krzysztof Klupp wypowiedź dla Radia Emaus w audycji poświęconej powieści „Kordecki” J.I. Kraszewskiego. Z okazji ustanowionego przez Senat roku 2017 Rokiem Koronacji Matki Bożej Częstochowskiej red. Małgorzata Jańczak wraz z aktorem Pawłem Binkowskim realizuje nagrywanie audiobooku „Kordecki” dla Radia Emaus. Pierwsza emisja audycji odbyła się w dn. 11.06.2017.

Udział w programie telewizyjnym „Lustra” realizowanym na żywo przez TVP Poznań w dniu 18 maja poświęconym poznańskim muzeom i ich fundatorom. Kilukrotnie zapowiedzi imprez odbywających się w Muzeum JIK dla Radia Poznań.

11.8.9. Anna Surzyńska-Błaszak, Barbara Sokołowska-Hurnowicz, Monika Dobek – wypowiedzi dla WTK o wystawie *Autografy sławnych ludzi. Ze zbiorów MLHS i BR*
A. Surzyńska-Błaszak materiał dla Teleskopu i wywiad dla Telexpressu o wystawie *Autografy...*, wywiady dla Radia Poznań.

11.8.10. Maria Niestrawska – wywiad dla Teleskopu o wystawie *Moś to był ktoś. w 100. rocznicę urodzin* i o queście *Poznańskim tropem Ignacego Mosia*.

11.8.11. Monika Dobek udział w audycji na temat Zagłoby w kontekście projektu budowy pomnika tej postaci w Radomiu – Radio dla Ciebie.

12. Artykuły

W roku wiele informacji o Bibliotece Raczyńskich pojawiło się na łamach lokalnych dzienników i czasopism. Dokumentuje to poniższe zestawienie.

Karolina Koziółek *Czołowe instytucje zmieniają dyrektorów* Głos Wlkp. 2017/3,
Anna Jarmuż *Ferie Last Minute. Co robić w Poznaniu* Głos Wlkp.2017/24,
Co z naramowicką filią Biblioteki Raczyńskich? Tu Naramowice 2017/49,
Kajetan Kurkiewicz *Cenne wsparcie* Gazeta Wyborcza 2017/37,
Justyna Piasecka *Miliony na kulturę* Fakt 2017/39,
CK Zamek odnowiony za pieniądze z Unii Europejskiej Głos Wlkp. 2017/37,
Norbert Kowalski *Historyczny czwartek z poznańskim IPN* Głos Wlkp. 2017/38,
Bogna Kisiel *28,5 mln zł dla CK Zamek i Biblioteki Raczyńskich* Głos Wlkp. 2017/13 lutego,
Violetta Szostak *Jacek Jaśkowiak w konfesjonale* Gazeta Wyborcza 2017/52,
Violetta Szostak *Kim jest najważniejszy człowiek w życiu Jacka Jaśkowiaka?* Gazeta Wyborcza 2017/49,
Jacek Jaśkowiak o najważniejszym człowieku w życiu. Gazeta Wyborcza 2017/50,
Akademia opowieści zaprasza na spotkanie z prezydentem Jackiem Jaśkowiakiem Gazeta Wyborcza 2017/40,
Natalia Mazur *Kiedy otworzą tu bibliotekę?* Gazeta Wyborcza 2017/31,
Błażej Dąbkowski *Podziemie niepodległościowe na wystawach, w bibliotece i sali kinowej* Głos Wlkp. 2017/50,
Jan Bończa-Szabłowski *Łgał będę nieprzytomnie* wywiad z A. Surzyńską-Błaszak Rzeczpospolita 2017/ 5 marca,
Anna Jarmuż *Napisz powieść o powstaniu* Głos Wlkp. 2017/67,
Jutro poznamy najlepsze książki o Poznaniu Głos Wlkp. 2017/73,
Marek Zaradniak *Nagroda Łukaszewicza* Głos Wlkp. 2017/75,
Anna Jarmuż *Jakie zmiany w Starym Porcie* Głos Wlkp. / 25 kwietnia,
Klaudia Cichocka *14 mln zł dla biblioteki* Fakt 2017/91,
Jan Gładysiak *Miliony dla biblioteki oraz zamku* Poznań. Informator samorządowy metropolii Poznań 2017/ 4,
Marta Żbikowska *Ocalą cenne dzieła* Głos Wlkp. 2017/86,
Marek Zaradniak *Czytaty pełne kosmicznych historii* Głos Wlkp. 2017/91,
Violetta Szostak *Spotkanie z Ewą Kuryluk w Bibliotece Raczyńskich* Gazeta Wyborcza 2017/ 8 maja,
Cezary Omieljańczyk *Biel, czerwień i maj* Poznań. Informator samorządowy metropolii Poznań 2017/5,
Monika Nawrocka-Leśnik *Podaruj mi książkę* Poznan.pl (wersja drukowana) 2017/29 maja ,
Marta Maciejewska *Biblioteka bliska ludziom* Poznan.pl (wersja drukowana) 2017/ 29 maja,
Anna Kot *Poznanianka wygrała Bursztynowego Motyla* Głos Wlkp. 2017/119,
Marek Zaradniak *Niecodzienna wystawa obrazów do wierszy* Głos Wlkp. 2017/129,
Lato w muzeum lub bibliotece Głos Wlkp. 2017/140,
Anna Kot *Bursztynowy Motyl poleciał do debutantki* Głos Wlkp. 2017/147,
Maria Sitarska *W bibliotece nie tylko o książkach* Poznań 2017/7,
Cezary Omieljańczyk *Lato z atrakcjami* Poznań 2017/7,
Maria Rybicka *Pyszne anegdoty i gorzka historia* Życie Uniwersyteckie 2017/lipiec-sierpień,
Zabytkowe oprawy książkowe w Poznaniu i Kórniku Spotkania z zabytkami 2017/7-8,

Marek Zaradniak *Troje kandydatów do biblioteki* Głos Wlkp. 2017/21 lipca,
Anna Brylewska *Zaklinaczka książek* Poznański prestiż 2017/8,
Cezary Omieljańczyk *Co robić po szkole* Poznań 2017/9,
Cyprian Łakomy *Gruszecka z rekomendacją komisji* Głos Wlkp. 2017/192,
Miejsca przyjazne seniorom Gazeta Senior 2017/5,
Książkowe regały zapraszają do czytania Kurier Staromiejski 2017/2,
Bogna Kisiel *zostań ambasadorem kultury w domu* Głos Wlkp. 2017/240,
Bogna Kisiel *Darmowa taksówka dla seniorów* Głos Wlkp. 2017/246,
Marek Zaradniak „*Frazy*” czyli festiwal z pamięcią w tle Głos Wlkp. 2017/249,
Marek Zaradniak *Frazy z Cohenem, Młynarskim i Iłakowiczówną* Głos Wlkp. 2017/256,
Sylwia Klimek *Illa, młynarski, Cohen* Poznań 2017/11,
Tomasz Janas *Bardowie, poeci, tekściarze* IKS 2017/11,
Marek Zaradniak *Mrowiński Poznaniowi* Głos Wlkp. 2017/261,
Marek Zaradniak *Tym Mrowiński przyozdabiał Poznań* Głos Wlkp. 2017/264,
Tomasz Cylka *Widziałem wielu bogów* Gaz. Wyb. 2017/279

Ponadto odnotowujemy 40 wzmianek i notatek prasowych nt. wydarzeń w Bibliotece Raczyńskich.

Inne:

A. Kozłowska artykuł z cyklu *Jaki jestem rodzinny* <https://www.pcs-poznan.pl/index.php/pl/centrum-inicjatyw-rodzinnych/857-jaki-jestem-rodzinny-biblioteka-raczyńskich>

Małgorzata Szuman *Znajdziesz w bibliotece. Nasze Krzyżowniki – Smochowice* 2017/1.

13. Publikacje, wykłady pracowników

13.1. Artykuły:

A. Baszko *Placówki muzealne Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu* (w: *Zbiory specjalne w bibliotekach polskich: w służbie nauki i edukacji*. Publikacja pokonferencyjna, Szczecin 2016 – w druku).

B. Sokołowska-Hurnowicz *Rola i funkcjonowanie muzeum biograficznego na przykładzie Muzeum Literackiego Henryka Sienkiewicza w Poznaniu* (w: publikacja pokonferencyjna Towarzystwa Literackiego im. Mickiewicza i Muzeum Narodowego w Kielcach – w przygotowaniu).

M. Niestrawska *Radliniec (Wilhelmswalde) – wzorcowa wieś niemiecka* (w: „Kronika Wielkopolski” 2017 nr 1 [161]).

M. Niestrawska *Ignacy Moś. W 100. rocznicę urodzin* – artykuł do „Kroniki Wielkopolski” (przyjęty przez redakcję)

A. Przybyszewska, „*Przerazasz mnie biała karto*”. *Rękopisy i autografy w spuściźnie literackiej Wincentego Różańskiego* (w: *Archiwa i bruliony pisarzy. Odkrywanie*, red. M. Prussak, P. Bem, Ł. Cybulski, Warszawa 2017)

A. Przybyszewska *W stronę regionu. Działalność Ośrodka Dokumentacji Wielkopolskiego Środowiska Literackiego* (artykuł do publikacji pokonferencyjnej *Zbiory specjalne w bibliotekach polskich: w służbie nauki i edukacji* Szczecin, XII 2016 – w druku)

A. Przybyszewska *Archiwum literackie Wincentego Różańskiego w świetle założeń krytyki genetycznej* („Biblioteka” 2017 nr 21)

B. Sokołowska-Hurnowicz *Rola i funkcjonowanie muzeum biograficznego na przykładzie Muzeum Literackiego Henryka Sienkiewicza w Poznaniu* (w: publikacja pokonferencyjna Towarzystwa Literackiego im. Mickiewicza i Muzeum Narodowego w Kielcach).

13.2. Wykłady:

K. Tomczyk-Kozioł „*Książkę napisać by można o zaletach gorsetów*”. *Co każda poznańska elegantka i poznański dandys w swojej garderobie mieć powinni* (2 czerwca, wykład dla studentów kierunku Turystyka i Rekreacja Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu);

A. Baszko „*Ośrodek całej wystawy, jej mózg, stacja centralna kultury*”. *Książka na Powszechnej Wystawie Krajowej* (9 czerwca, Ratusz, *Popołudnie z dokumentem* z okazji Międzynarodowego Dnia Archiwów; organizatorzy: Archiwum Państwowe w Poznaniu, Muzeum Historii Miasta Poznania).

A. Sobańska „*Wychowanie nie jest zadaniem biblioteki, lecz następstwem jej istnienia – słowa Paula Ladewiga w obliczu diagnozowanego kryzysu edukacji*” (wykład na konferencji Wokół Paula Ladewiga i jego „Katechizmu biblioteki” Bydgoszcz 24/25 kwietnia).

A. Surzyńska-Błaszak *Z Sienkiewiczem pod rękę* (28 lutego prelekcja w Muzeum Śremskim).

A. Przybyszewska *Poznańskie lata Odojewskiego. Przyczynek do kalendarium życia i twórczości* (14 marca referat na symposium *Zabezpieczanie śladów: symposium pamięci Włodzimierza Odojewskiego*)

A. Przybyszewska *Miasto i jego teatr. Wokół Teatru Polskiego w Poznaniu w XIX wieku* (27 kwietnia prelekcja dla uczniów Zespołu Szkół w Kąkolewie k/Leszna)

M. Niestrawska *Od subiekta do fundatora muzeum. Droga życiowa Ignacego Mosia (1917-2001)*
(20 października udział w konferencji naukowej *200 lat Zakładu Narodowego im. Ossolińskich*).

14. Organizacja i administracja

14.1. Wydatki majątkowe i ważniejsze remonty

W 2017 r. w ramach planu wydatków majątkowych dla Biblioteki Raczyńskich zatwierdzonego przez Urząd Miasta Poznania realizowano kilka zadań. Zawarte zostały z Miastem Poznań odrębne umowy na dotacje celowe przeznaczone na sfinansowanie kosztów dotyczących tych zadań.

14.1.1. Rozbudowa Biblioteki Raczyńskich

Plan wydatków majątkowych na 2017 r. dla tego zadania 318.835,35zł

Celem realizacji zadania było wykonanie prac modernizacyjnych w nowym budynku, usprawniających obsługę czytelników i funkcjonowanie nowego budynku:

1.1 Przebudowano drzwi wejściowe dla niepełnosprawnych oraz część wypożyczalni, zamontowano przegrodę szklaną poprawiającą akustykę w przestrzeni ludy dla niewidomych i niedowidzących, zmodernizowano ogrzewanie podłogowe w przestrzeni wejścia dla osób niepełnosprawnych, wydzielono część herbaciarni na potrzeby organizowania spotkań oraz poprawy akustyki w czytelni głównej na poziomie +2. Z powodu nierzetelności wykonawcy zadanie nie zostało w pełni zrealizowane. Wykonawca nie wykonał części prac w sposób umożliwiający ich odbiór przez inspektora nadzoru. Zobowiązano wykonawcę do uzupełnienia dokumentacji wykonawczej oraz uzyskania akceptacji projektanta dotyczącej wprowadzonych przez Wykonawcę zmian. Nadal trwa proces odbioru prac. Zadanie z punktu rozliczeń finansowych nie zostało w całości zrealizowane.

1.2 Zamontowano dodatkowe urządzenie chłodzące w serwerowni.

1.3 Zamontowano moduł do centrali telefonicznej i zmieniono system operacyjny.

1.4 Rozbudowano istniejący system telewizji dozorowej CCTV.

1.5 Zamontowano system zmiękczenia wody do instalacji nawilżaczy parowych.

1.6 Zmodernizowano windy poprzez montaż blokady uniemożliwiającej czytelnikom zjazd na parking podziemny oraz montaż urządzeń związanych z łącznością alarmową.

1.7 Rozbudowano system monitoring i zarządzania budynkiem (BMS).

1.8 Zakupiono przewijak dla niemowląt dla filii dziecięcej.

1.9 Wykonano projekt przebudowy przestrzeni nowego budynku pod kątem zabudowy meblowej. W IV kwartale 2017 r. pojawiły się pilne potrzeby związane ze sprawnym funkcjonowaniem systemów działających w budynku, w celu zapewnienia użytkownikom bezpieczeństwa Biblioteka uzyskała zgodę na zmianę zakresu zadania. Środki przeznaczone na wykonanie i montaż zabudowy meblowej przesunięto na realizację zadań związanych z sprawnym funkcjonowaniem nowego budynku.

1.10 Dostawa i montaż zabezpieczenia przed spadaniem śniegu na dachu szklanym czytelni wysokiej – nie zrealizowano z uwagi na długotrwałe ustalenia z wykonawcą istniejącego szklanego dachu czytelni wysokiej oraz projektantem nowego budynku. Z uwagi na złe warunki pogodowe wykonawca nie wyraził zgody na wykonanie prac w okresie listopad – grudzień.

1.11 Wykonanie drzwi dostępowych do pustki budowlanej na poziomie parkingu – nie zrealizowano z uwagi na zbyt późne uzyskanie pozwolenia na budowę (22.12.2017 r.).

1.12 Zakup i montaż nagrzewnicy kanałowej powietrza w pomieszczeniu skarbcza – zrezygnowano z wykonania zadania (pismo do Wydz. Kultury z dnia 10.11.2017 nr BR-VIII-0310-2-16) – po dokonaniu regulacji nastaw firma nadzorująca systemy w budynku doprowadziła do stabilnych warunków środowiskowych w pomieszczeniach magazynowych zbiorów specjalnych.

Prace modernizacyjne w nowym budynku usprawniły obsługę czytelników i funkcjonowanie nowego budynku, zwiększyły również bezpieczeństwo zarówno użytkowników jak i gromadzonych zbiorów.

Z uwagi na niezrealizowane zadania w punktach 1, 9, 10 i 11 Biblioteka będzie wnioskowała o ponowne uruchomienie zadania KL/P/019 - „Rozbudowa Biblioteki Raczyńskich” w wysokości 300.000 zł.

Łączna wartość wydatków majątkowych dla tego zadania wyniosła 183.820,55 zł

14.1.2. Modernizacja wnętrza budynku Biblioteki przy placu Wolności 19

Plan dotacji majątkowej z budżetu Miasta Poznania na 2017 r. dla tego zadania - 17.882,47 zł

W 2016 r. opracowano projekt budowlany i studium wykonalności oraz wnioski aplikacyjny do MKiDN o dofinansowanie ze środków unijnych pn. „Modernizacja budynku Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu oraz konserwacja i digitalizacja cennych zasobów bibliotecznych” w ramach Programu Operacyjnego INFRASTRUKTURA I ŚRODOWISKO 2014-2020, Działanie 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury.

W 2017 r. zatrudniono 3 osoby w ramach zarządzania projektem, ogłoszono i rozstrzygnięto 3 zapytania ofertowe (obsługa postępowań o udzielenie zamówień publicznych, obsługa prawna, doradztwo w zakresie konserwacji zbiorów) oraz 2 przetargi nieograniczone dotyczące wykonania projektu wykonawczego oraz konserwacji zabytkowych zbiorów bibliotecznych.

Projekt składa się z dwóch części. Pierwsza dotyczy przystosowania zabytkowego gmachu Biblioteki przy pl. Wolności 19 do nowych funkcji. Uaktywnione zostaną nowe przestrzenie poprzez wprowadzenie do starego budynku usług bibliotecznych i uruchomienie wypożyczalni zbiorów z dziedzin sztuki i muzyki, stanowiących kolekcje filii 39 oraz 61, które zostaną przeniesione z budynku przy ul. Wronieckiej 15. zorganizowana będzie również stała ekspozycja poświęcona założycielowi Biblioteki, hrabiemu E. Raczyńskiemu oraz historii Biblioteki Raczyńskich.

Druga część projektu obejmuje konserwację kartograficznych zabytków ruchomych oraz cennych materiałów bibliotecznych, w tym archiwalnych zbiorów audiowizualnych oraz ich ochronę i udostępnienie poprzez proces digitalizacji.

Wartość wydatków majątkowych dla tego zadania wyniosła 17.882,47 zł

14.1.3. Zakupy inwestycyjne

Plan wydatków majątkowych na 2017 r. dla tego zadania - 268.656,87 zł

W ramach tej kwoty zaplanowano i zrealizowano zakupy inwestycyjne obejmujące zakresy:

3.1 Zakupiono nową licencję roczną na oprogramowanie dla 200 stanowisk
Wartość wydatków majątkowych dla tego zadania wyniosła 13.530 zł

3.2 Wymieniono na nowe 8 zestawów komputerowych i 4 drukarki w placówkach Biblioteki w tym dla filii nr 55 przeniesionej do nowego lokalu na os. Zwycięstwa oraz zakupiono nowy sprzęt komputerowy i multimedialny dla nowo udostępnianej placówki na terenie Naramowic.
Wartość wydatków majątkowych dla tego zadania wyniosła 82.210,01 zł

3.3 Zakupiono nowy samochód dostawczy
Wartość wydatków majątkowych dla tego zadania wyniosła 112.971,50 zł

3.4 Zakupiono wyposażenie dla filii bibliotecznej w nowym lokalu na os. Zwycięstwa: ladę, regały biblioteczne, wyposażenie czytelnicy oraz sprzęt multimedialny
Wartość wydatków majątkowych dla tego zadania wyniosła 59.945,36 zł

Dzięki dokonany zakupom poprawiła się funkcjonalność sprzętu komputerowego (wymiana na nowe jednostki) oraz zapewniono sprzęt komputerowy oraz multimedialny na dwóch nowych placówkach. Na os. Zwycięstwa uruchomiono filię wyposażoną w nowoczesne i funkcjonalne meble. Zakup samochodu ograniczył koszty usług zewnętrznych, a jakość obsługi placówek przez służby administracyjne Biblioteki uległa poprawie.

Łącznie wartość wydatków majątkowych dla tego zadania wyniosła 268.656,87 zł

14.1.4. Filia Rejonowa Naramowice

Plan wydatków majątkowych na 2017 r. dla tego zadania:

dotacja celowa z Budżetu Miasta Poznania

765 350 zł

Środki pochodzące z przychodów własnych

1.000.000 zł

Udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych p.n. „Przebudowa lokalu usługowego przy ul. Rubież 14a/37 w Poznaniu i jego adaptacja na filię Biblioteki Raczyńskich” nastąpiło w trybie z wolnej ręki, albowiem unieważniono postępowanie w trybie przetargu nieograniczonego, ponieważ w wyznaczonym terminie nie wpłynęła żadna oferta.

Zaplanowano i zrealizowano działania związane z uruchomieniem rejonowej filii bibliotecznej dla Naramowic. W oparciu o opracowany projekt architektoniczny przeprowadzono prace wykończeniowo - adaptacyjne lokalu, obejmujące między innymi rozproszanie instalacji, wykonanie ścian działowych, podwieszanych sufitów, podłogi oraz trwale wbudowanych mebli. W ramach zadania zakupiono również meble gotowe oraz sprzęt multimedialny. Roboty budowlane oraz wyposażanie placówki zakończono w grudniu 2017 r.

Dzięki programowi reorganizacji sieci bibliotecznej Biblioteki Raczyńskich uruchomiona zostanie kolejna nowoczesna placówka przystosowana do potrzeb realizowania usług bibliotecznych i kulturalnych. Lokalizacja filii na parterze, bez ograniczeń dla osób niepełnosprawnych, zapewni łatwy dostęp do zbiorów bibliotecznych, a wygodna i atrakcyjna aranżacja wewnątrz zachęci do korzystania z bogatej oferty czytelniczej oraz kulturalnej. Otwarcie placówki dla czytelników zaplanowano na miesiąc luty 2018 r.

Łączna wartość wydatków dla tego zadania wyniosła

1.753.289,65 zł

(w tym: wysokość dotacji Miasta Poznania – 765.350 zł, środki własne – 987.939,65 zł)

14.1.5 Modernizacja w filiach biblioteki

Plan wydatków majątkowych na 2017 r. dla tego zadania - 22.017 zł

14.1.5.a. W związku z potrzebą **modernizacji Filii nr 4** przy ul. Lodowej 4 zaplanowano i zrealizowano działania związane z przygotowaniem dokumentacji projektowej (projekt funkcjonalny) i kosztorysów. Wykonano niezbędne ekspertyzy oraz uzyskano zgodę KW PSP na odstąpienie w zakresie ochrony pożarowej. Z uwagi na długotrwałe ustalenia dotyczące warunków ochrony ppoż z Komendą Wojewódzką (do 29.12.2017) w planowanym terminie nie wystąpiono o pozwolenie konserwatorskie oraz nie opracowano pełnej dokumentacji projektowej.

14.1.5.b. **Wymiana systemów ogrzewania w Pracowni-Muzeum J. I. Kraszewskiego i Filii Nr 39/61** mieszczących się w kamienicach przy ul. Wronieckiej 14 i 15 z systemu gazowego na c.o. z miejskiej sieci ciepłej – zaplanowano i zrealizowano działania związane z uzyskaniem warunków i wytycznych przyłączenia do miejskiej sieci ciepłej, opracowano dokumentację projektową przyłącza oraz wystąpiono o pozwolenie konserwatorskie.

Celem zrealizowanych działań było przygotowanie zaplanowanych inwestycji do realizacji w kolejnych latach.

Łączna wartość wydatków dla tego zadania wyniosła

22.017 zł

14.1.6. Realizowane zadania z zakresu ważniejszych remontów

Plan wydatków majątkowych na 2017 r. dla tego zadania

150.000 zł

14.1.6.a **Wykonanie prac naprawczych – uzupełniających elewacji budynku Biblioteki Raczyńskich przy ul. Fabianowo 2 w Poznaniu**

W ramach zadania przeprowadzono inwentaryzację zaniechanych robót, opracowano dokumentację techniczną oraz opracowano przedmiar robót wraz z kosztorysem inwestorskim. Udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych nastąpiło w trybie z wolnej ręki z wykorzystaniem negocjacji, albowiem unieważniono postępowanie w trybie przetargu nieograniczonego, ponieważ cena oferty przewyższyła kwotę, którą Biblioteka zamierzała przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia. Roboty budowlane polegały na wykonaniu prac naprawczo – uzupełniających niezbędnych do zakończenia zadania „Remont budynku Biblioteki Raczyńskich przy ul. Fabianowo 2 w Poznaniu” rozpoczętego i realizowanego w 2015 r. i obejmowały: wykonanie remontu dachu i obróbek blacharskich, wykonanie izolacji cokołów budynku, wykonanie opaski żwirowej wokół budynku, wykonanie instalacji odgromowej.

Wartość wydatków dla tego zadania wyniosła 173.061 zł

14.1.6.b. Remont wnętrza budynku Biblioteki Raczyńskich przy ul. Fabianowo 2 w Poznaniu

W ramach zadania opracowano dokumentację oraz przeprowadzono postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego p.n. „**Remont wnętrza budynku Biblioteki Raczyńskich przy ul. Fabianowo 2 w Poznaniu**”. Wykonano roboty budowlane w obrębie sanitariatów, polegające na remoncie toalet dla czytelników i pracowników z przystosowaniem ich do potrzeb osób niepełnosprawnych oraz zamontowano nowe drzwi wewnętrzne w przestrzeni holu.

Wartość wydatków dla tego zadania wyniosła 97.953,73 zł

Łącznie wydatki poniesione na ważniejsze remonty w 2017 r. wyniosły 27.014,73 zł

14.2. Pozostałe przeprowadzone remonty, modernizacje i większe naprawy

W budynkach własnych 76.780,33 zł

W tym między innymi:

- prace w nowym budynku przy al. Marcinkowskiego 23, m.in. wymiana pompy i wentylatora, naprawa agregatu ACH-3, wymiana parostatu szafy klimatyzacji, wymiana modułów FTC ppoż SSP oraz zakup diod zabezpieczających układ sterujący (11.518,95), naprawa instalacji odgromowej, awaryjna wymiana izolatora przepływów zwrotnych - zaworu antyskażeniowego (12.649,32), naprawa tarasu (6220),
- w ośrodku w Sapowicach: wymiana podgrzewacza (10.718,99), wymiana pompy(4.895,40),malowanie pomieszczeń na parterze (4.240).

W lokalach wynajmowanych 1.297,55 zł

Łącznie wydatki w 2017 r. na pozostałe remonty, modernizacje i większe naprawy wyniosły 78.077,88 zł.

Rzemieślnicy zatrudnieni w Bibliotece na bieżąco usuwali drobne usterki, dokonywali nieskomplikowanych napraw, modernizacji i ulepszeń. Na materiały związane z dokonywaniem napraw i remontów we własnym zakresie oraz materiały malarskie wydano 13.582,03 zł (w 2016 r. – 8.703,73 zł).

Odnowiono między innymi siłami własnymi pomieszczenia w zdawanym lokalu Filii nr 55 oraz galerię Atanazego w nowym budynku.

14.3. Zakupy materiałów i wyposażenia, usługi obce

Dział organizacyjno-administracyjny zajmował się zakupami przedmiotów pracy i wszelkich materiałów potrzebnych w Bibliotece. Umowy na dostawę materiałów i usług zawierane są najczęściej na okres jednego roku, tylko w niektórych przypadkach na trzy lata. W tych przypadkach, gdy zawarcie umowy jest następstwem udzielenia zamówienia publicznego przepisy ustawy dopuszczają maksymalny okres zawarcia umowy na cztery lata.

W ramach zawartych umów realizowano wydatki na monitoring przeciwpożarowy i przeciwwłamaniowy, ochronę fizyczną, konserwację systemów sygnalizacji przeciwpożarowej i antywłamaniowych, wind, kotłowni gazowych c.o, dostawę wody do budynków Biblioteki, dostawę energii elektrycznej i gazu, usługi telefoniczne, pocztowe, dostępu do Internetu, usługi oprawy czasopism i książek, usługi prenumeraty, niektóre usługi drukarskie i wydawnicze. Bieżące zadania o niższej wartości realizowane są na podstawie wystawianych zleceń na dostawę lub wykonanie usługi. Większe i ważniejsze zakupy poprzedzone były zapytaniem ofertowym skierowanym do kilku dostawców lub kontrahentów, analizą cen jakości, parametrów, warunków dostawy, płatności itp.

Oddanie do użytku nowego budynku związane jest z koniecznością zawarcia umów obejmujących obsługę eksploatacyjno - konserwacyjną budynku. Przeglądami i konserwacją w ramach zawartych umów objęto systemy:

- system sygnalizacji pożaru,
- system oddymiania i napowietrzania,
- system wentylacji pożarowej,
- system sygnalizacji włamania i napadu oraz kontroli dostępu,
- system zegarowy,
- system przyzywowy,
- system zabezpieczenia księgozbioru,
- system detekcji tlenku węgla,
- system stałego gaszenia gazem pomieszczeń magazynowych,

Ponadto zawarto umowy serwisowe dla wind oraz obsługi komory fumigacyjnej (służącej odkażaniu zbiorów).

W ramach obowiązków użytkownika budynku w zakresie koniecznej konserwacji i serwisu elementów i instalacji budynku oraz wyposażenia realizowano umowy na przeglądy serwisowo-konserwacyjne:

- elektryczne,
- regałów przesuwnych z napędem elektrycznym i elektronicznym,
- zewnętrznego tarasu z drewna modrzew syberyjski,
- drzwi drewnianych o odporności ogniowej i bezklasowych,
- bram garażowych oraz rolet wraz z napędem,
- bramy przesuwnej wraz z napędem,
- sufitów siatkowych,
- bramy rolowanej oraz bramy przesuwnej dwuskrzydłowej,
- drzwi stalowych o odporności ogniowej.

W 2017 r. kontynuowano regułę odrębnego ewidencjonowania wszystkich kosztów ponoszonych w związku z funkcjonowaniem nowego budynku Biblioteki, w szczególności eksploatacyjnych (materiały, konserwacje, naprawy, przeglądy itp.) Ma to służyć pozyskaniu szczegó-

łowych danych dotyczących rodzaju i wielkości kosztów związanych z utrzymaniem budynku.

14.4. Media

Łącznie na płatności związane ze zużyciem mediów wydatkowano	1.904.192,55 zł,
w tym:	
energia elektryczna (w tym nowy budynek: 979.723,59 zł)	1.126.003,24 zł
centralne ogrzewanie (w tym nowy budynek: 425.290,81 zł)	656.859,71 zł
gaz	72.107,01 zł
odprowadzenie deszczówki	7.932,55 zł
woda (w tym nowy budynek: 41.290,04 zł)	78.418,25 zł

14.5.Sprawy lokalowe

Według stanu na dzień 31 grudnia 2017 r. Biblioteka prowadzi swoją działalność łącznie na **23.861,28 m2** powierzchni całkowitej, w tym:

- w budynkach własnych (pow. użytkowa 12.848,5m2) w tym: nowy budynek 11.738 m2 (pow. użytkowa 9.542,7 m2)	17.865 m2
- w lokalach wynajmowanych odpłatnie w tym w lokalach posiadających status odrębnego spółdzielczego własnościowego prawa do lokalu użytkowego 372,50 m2	5.815,57 m2
- w lokalach udostępnianych nieodpłatnie	180,00 m2

W 2017 r. stan bazy lokalowej uległ zmianie.

Z dniem 31.12.2017 r. została zlikwidowana w dotychczasowej siedzibie Filia 55 o powierzchni 66,70 m2 na osiedlu Zwycięstwa 1. Na mocy porozumienia z 2016 r. zawartego przez Bibliotekę Raczyńskich i Poznańską Spółdzielnię Mieszkaniową „Winogrady” dla Filii nr 55 zarezerwowano lokal w nowopowstałym budynku Spółdzielni na Os. Zwycięstwa 125. Przekazanie Bibliotece lokalu w nowej lokalizacji nastąpiło 13 listopada 2017 r., powierzchnia wynosi 201,80 m2. Lokal jest w pełni przystosowany do obsługi osób niepełnosprawnych.

Odpłatność za wynajmowane lokale wynosiła w 2017 r. od 5,59 (F-47/57) do 31,- (Filia 55) za 1 m2 netto bez świadczeń.

Najwięcej lokali wynajmujemy od poznańskich spółdzielni mieszkaniowych (18 lokali) – najkorzystniejsze stawki czynszowe oferuje SM „Osiedle Młodych” (od 6,- zł do 7,50 zł), najdrożej wypadają SM „Jeżyce” (od 11,89 zł do 13,47 zł) i Dębiecka Spółdzielnia Mieszkaniowa (18,45 zł).

W lokalach wynajmowanych od ZKZL (6 lokali) stawki wynoszą od 7,77 za Filię nr 6 do 11,01 zł za Filię nr 38 (ul. Ognik) netto za 1 m2.

Stawka za wynajem Izby Pamięci K. Hłakowiczówny (34,08 m2) wynosi bez zmian 24,62 zł.

Wszystkie wartości podano w cenach netto za 1m2.

W 2017 r. zanotowano podwyżki czynszu w 4 placówkach. W większości przypadków wzrost stawek czynszowych był niewielki - od kilkunastu do kilkudziesięciu groszy za 1 m2.

W niektórych placówkach do czynszu włączane są obciążenia z tytułu opłat za wieczyste użytkowanie gruntów i objęcia obszaru osiedla lub budynku monitoringiem.

Łącznie koszty czynszów wyniosły zł 966.892,81 zł (w 2016 r. 973.542,67 zł)

Średni koszt najmu 1m² wynosi na koniec 2017 r. netto 13,85 zł (966.892,81:12 miesięcy: 5.815,57 m²). Odpowiednio w 2016 r. było to 14,28 zł.

Prawo wieczystego użytkowania gruntów

Biblioteka posiada prawo wieczystego użytkowania gruntów dla wszystkich gruntów, którymi aktualnie zarządza.

Od 1.05.2010 r. Biblioteka zarządza 10.916 m² gruntów.

Opłaty roczne za prawa wieczystego użytkowania gruntów nie uległy zmianie i wyniosły w 2017 r. 12.319,51 zł.

Podatek od nieruchomości obejmujący podatek za powierzchnię gruntów oraz użytkową powierzchnię nieruchomości własnych wyniósł w 2017 r. 80.736 zł i obejmował również koszty podatku od nieruchomości związane z nowym budynkiem.

14.6. Gospodarka i eksploatacja pojazdów

W 2017 r. nowo zakupiony samochód Biblioteki przejechał 10.870 km (w 2016 r.- 11.033 km), koszty zakupu benzyny wyniosły 7.717,45 zł (w 2016 r. – 6.737,47 zł).

W 2017 r. koszty transportu obcego finansowane z budżetu na działalność bieżącą wyniosły 5.373,90 zł i dotyczyły transportów związanych z przewozem wyposażenia i księgozbioru do nowego lokalu Filii nr 55 oraz przewozu pracowników na szkolenie do Kórnika.

14.7. Pozostałe sprawy

14.7.1. Dział Organizacyjno-Administracyjny włączał się w 2017 r. w organizowanie promocji książek, spotkań oraz pozostałych imprez organizowanych w budynkach i placówkach biblioteki, przede wszystkim w zakresie zakupów usług i materiałów na potrzeby takich imprez, przygotowanie pomieszczeń, zapewnienie obsługi itp. Wyjątkowym wydarzeniem był współdziałanie pracowników działu w Festiwalu Frazy. Impreza odbywała się w różnych przestrzeniach, dlatego pracownicy administracji byli odpowiedzialni za terminowy transport potrzebnych materiałów, wyposażenie pokoi garderobianych oraz organizację cateringów.

Uzyskano **przychody z czynszów za lokale użytkowe oraz z okazjonalnego wynajmu sal i pomieszczeń** Biblioteki wraz z organizacją imprez na zlecenie w wysokości 88.040,34 zł.

14.7.2. Uzyskano przychód ze **sprzedaży środka trwałego** – Fiat Ducato w wysokości 13.414,63 zł.

14.7.3. W 2017 r. przeprowadzono **11 postępowań o udzielenie zamówienia publicznego**, w tym dwa postępowania w trybie zamówienia z wolnej ręki, jedno postępowanie na usługi społeczne oraz osiem postępowań w trybie przetargu nieograniczonego. Trzy przetargi dotyczące robót budowlanych unieważniono.

14.7.4. Kontynuowana była **współpraca z ubezpieczycielem** wyłonionym w 2016 r. w drodze przetargu nieograniczonego. Postępowanie to w imieniu Biblioteki przeprowadziła firma City Broker Sp. z o.o. obsługująca Miasto Poznań w zakresie ubezpieczeń. W wyniku tego postępowania zawarto z Firmą Inter Risk Towarzystwo Ubezpieczeń S.A. umowę na usługi ubezpieczeniowe (obowiązującą do 31.05.2019 r.). Ubezpieczenie obejmuje odpowiedzialność cywilną dla wszystkich placówek Biblioteki (również kradzieży lub zagubienia odzieży w szatni), budynków Biblioteki od ognia i innych zdarzeń losowych, w tym następstw szkód wodociągowych spowodowanych awarią, szyb i innych przedmiotów do stłuczenia, samochodu, sprzętu elektronicznego od zniszczenia i kradzieży i innych zdarzeń losowych oraz filmotek gromadzonych w filiach bibliotecznych.

W czerwcu 2017 r. Biblioteka zadeklarowała chęć przystąpienia do konkursu organizowanego przez miasto Poznań na brokera ubezpieczeniowego, a w lipcu 2017 r. złożyła oświadczenie o rozwiązaniu umowy z dotychczasowym brokerem City Broker Sp. z o.o. z dniem 31.12. 2017 r. W wyniku przeprowadzonego konkursu od dnia 1.01.2018 r. Bibliotekę w sprawach związanych z ubezpieczeniem będzie obsługiwać Nord Partner Sp. z o.o.

14.7.5. Odszkodowania. We wrześniu 2017 r. wpłynęło na konto Biblioteki odszkodowanie w wysokości 548,06 zł w związku z częściowym zniszczeniem powłoki malarskiej na suficie, spowodowanym przeciekiem wody deszczowej w budynku przy Al. Marcinkowskiego 23. W tym samym miesiącu przyznano Bibliotece odszkodowanie w wysokości 3.300 zł w związku z zalaniem powłok malarskich na suficie w pomieszczeniach Pałacu w Sapowicach. Zalanie spowodowane było pęknięciem węża doprowadzającego wodę do toalety. Ulewne deszcze spowodowały również przeciek wody deszczowej, skutkujący zniszczeniem powłok malarskich na ścianach w Muzeum Literackim Henryka Sienkiewicza. W związku z zaistniałą sytuacją ubezpieczyciel wypłacił Bibliotece odszkodowanie w wysokości 1.900 zł. W listopadzie przyznano Bibliotece odszkodowanie w wysokości 1878,40 zł związane z powstaniem zacieku na suficie, spowodowanym zalaniem pomieszczenia nad lokalem Filii 20 przy ul. Słowackiego.

14.7.6. Na podstawie art. 26 i art. 27 Ustawy o rachunkowości z dnia 29 września 1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r. poz. 1047) oraz na podstawie Instrukcji Inwentaryzacyjnej Biblioteki Raczyńskich (Zarządzenie Dyrektora BR nr 22/2017 z 25 września 2017 r.) przeprowadzono w dniach 06.11.2017 r. – 15.01.2018 r. **pełną inwentaryzację** środków trwałych, środków pieniężnych, druków ścisłego zarachowania, materiałów, produktów i towarów, składników majątkowych objętych ewidencją ilościową oraz majątku użyczonego przez Urząd Miasta Poznania – wg spisu z natury na dzień 31.12.2017 r. Dokumentację dotyczącą inwentury składników majątku użyczonego przez Miasto Poznań przekazano do Wydziału Gospodarki Nieruchomościami według spisu z natury na dzień 31.12.2017 r.

Ponadto w 2017 r. przeprowadzono **10 inwentur zdawczo-odbiorczych** obejmujących środki trwałe i wyposażenie w związku ze zmianami osobowymi w placówkach Biblioteki stanowiskach.

14.7.7. W 2017 r. Dział Organizacyjno-Administracyjny współpracował z Działem Informatycznym w działaniach związanych z dostępem do sieci internet w placówkach bibliotecznych oraz w ich zaopatrzeniu w sprzęt komputerowy.

W 2017 r. odnowiono na nowych warunkach umowę z Firmą Orange na dostęp do internetu dla kompleksu budynków plac Wolności/al.Marcinkowskiego. Możliwości techniczne Firmy Orange umożliwiły w ramach odrębnie zawartych umów podłączenie trzech filii bibliotecznych (F26,36 i 62) do internetu poprzez łącza światłowodowe, co w znaczącym stopniu poprawiło jakość i szybkość transmisji danych. Zawarto z PSM Winogrady umowę na dostęp do internetu i cyfrowe łącza telefoniczne dla Filii nr 55 na Os. Zwycięstwa. Uzgodniono z Firmą Echostar warunki techniczne i cenowe podłączenia do telefonu i internetu Filii Naramowickiej (łącza uruchomiono i umowę podpisano 15 stycznia 2018 r.).

Na koniec 2017 roku Biblioteka posiadała 385 komputerów, z czego w filiach bibliotecznych i innych placówkach (Muzea Literackie i Pałac w Sapowicach) wykorzystywanych jest 186 komputerów, 30 w Centrali na pl. Wolności oraz w budynku na Al. Marcinkowskiego – 169 komputerów.

Zakup sprzętu komputerowego w roku 2017 jest realizacją planu utworzenia jednolitej sieci informatycznej Biblioteki. Wyposażone komputery w system operacyjny Microsoft Windows 7 Professional oraz ich odpowiednie parametry techniczne umożliwiają przyłączenie w przyszłości do domeny Biblioteki. Wraz z zakupem aktualizacji licencji na program antywirusowy ESET Nod32 umożliwia to tworzenie scentralizowanej sieci Biblioteki Raczyńskich.

Na usługi dostępu do internetu wydatkowano w 2017 r. 58.172,77 zł

Czytelnicy mają bezpłatny dostęp do internetu we wszystkich placówkach **Biblioteki (oprócz Filii Nr 63)**

Wszystkie dane dotyczące kosztów podano na podstawie stanu ksiąg rachunkowych za 2017 rok na dzień 12 lutego 2018 r.

15. Kadry

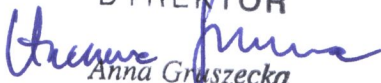
Przeciętna liczba etatów przeliczeniowych w roku 2017 wynosiła 241 (w roku 2016 – 237), a na dzień 31.12.2017 roku – 242 etatów przeliczeniowych.

Stan pracowników Biblioteki 31.12.2017 roku wg liczby zawartych umów o pracę (w nawiasach dane dotyczące 2016 r.):

kategoria pracowników	pracowni-	pełnozatrudnie- ni	niepełnozatrud- nieni	razem
działalność podstawowa		173 (172)	6 (7)	179 (179)
administracja		17 (16)	6 (3)	23 (19)
obsługa		30 (29)	29 (34)	59 (63)
	razem	220 (217)	41 (44)	261 (261)

Są to pracownicy zatrudnieni na umowy na czas określony i nieokreślony, na zastępstwo oraz dodatkowe umowy zawierane z naszymi pracownikami. We wszystkich grupach pracowników w 2017 roku zawarto 27 umów o pracę, a rozwiązano – 24.

W 2017 r. Biblioteka umożliwiła siedmiu (7) osobom odbycie praktyk zawodowych, i współpracowała z 14 wolontariuszami.

DYREKTOR

Anna Gruszecka

Sporządził

Włodzimierz Naumczyk

28.02.2018r.